

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

Book No.

U
345.3
F 14d

ए० ए० / N. I. 38.

MLIP (K. S. K. Vaid) Recd. — 315—2. 12.1.79—24.5.79—5000.



DBA0000100531 R1D

ڈایجسٹ وکلن نوت طاردو
پانزدہ سالہ

U
345.3
F 14

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

Book No.

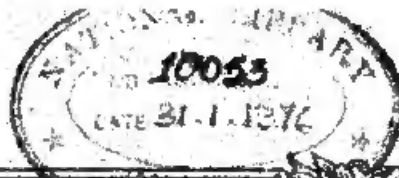
रा. पु. सं.

N. L. 38.

MGIPC - 84 - 9 1/NL/66 - 13/12-86 - 1,50,000.

U
345.3

F 14 d



عن ابی ہریرۃ قال رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم لا تقوم الساعة
تعود ارض العرب مروجاً وانهاراً (مسلم)

عرب مستقبل

جمین

عربوں کے گزشتہ کارناموں اور ان کے ممالک اور
ادنیٰ موجودہ جدوجہد کی سرگزشت کے ساتھ
ان کے پلینل مستقبل کے انکار کی ایک نئے پیرائے
میں ترجمانی کی گئی ہے

از

سید مقبول احمد آبادی

باہتمام احقر الزمن سید نور الحسن ناک منیر علی

نور السطیح واقع لکھنؤ میں چھپا

1976ء

قابل توجه شاهپیر اہل قسطنطنیہ و صاحبان اثر

جدید ہوا پرانی رسالہ "رفیع الملوک" جس میں موجودہ اصول واریت تحقیق فلسفیانہ و آثار و جغرافیہ کے مطابق
 مذہب اسلام خصوصاً اور عام مذاہب پر عموماً تبصر کیا جائیگا اور جو ایک اور مثل مومانی کے موقوف الشیخ رسالے مثل
 میز اسلام (شیر و گراٹ) روبرو روانہ مسلمان (پیرس) اور اسلام اینڈ دی کلچر اسلام کے اورٹ (اسٹراسبرگ)
 مسلم ولڈ (لندن) ڈاؤن ٹی ٹی (اسکے اہل) کی طرح ہندوستان کی اس جماعت کے خیالات کا آئینہ ہوگا جسکے دماغ علوم
 و نیکی کی نگین کے ساتھ مغربی علوم کی معرفت سے منور ہیں اور جسکے لیے ایک نئی ذریعہ انکی بے ہمتا تحقیق کے
 حصول اور اشاعت کا نہ تھا۔ پس بذریعہ اس اعلان کے ایسے حضرات کی خدمت باادب التماس ہے کہ نظمیں
 رسالہ کوئی طرفت سے اسکے ہر مضمون کے معاوضے میں جو قبول کیے جائیں گے بحساب فی صفحہ جس میں اوسطاً
 ۱۲ سورتوں اور فی سورتہ الفاظ ہوں) ایک روپیہ معاوضہ نہ کیا جائے گا۔ کوئی مضمون متولہ صفحہ سے کم
 اور متیل صفحہ سے زائد نہ ہو۔ اور اپنے موضوع کی مفصل بحث پر ختم ہو۔ بطور نمونہ چند موضوع درج کیے جاتے
 ہیں۔ یہ بھی واضح ہو کہ اس رسالے کا مقصد طبقہ فلاسفہ و تحقیق میں اشاعت اسلام ہے خصوصاً اور یورپین
 مستشرقین کے اسلام پر اعتراضات کا جواب ہے۔ اس لیے کوئی بحث جو اس مفاد اور نشانہ کے خلاف
 ہو وہ قطعاً نظر انداز کی جاوے گی۔ لیکن اس کے ساتھ و اعظون۔ روضہ خوانوں اور ملاوٹوں کے حامیانہ اور
 بے سر پا باتوں پر بھی توجہ نہ کی جائیگی۔ مضمون نگار کو اپنے پتہ کا ایکٹ کٹٹ نافذ مضمون کی واپسی کے لیے
 بھیجنا چاہیے ورنہ مضمون واپس نہ کیا جائے گا۔

قرآن (۱) قوم عاد و ثمود کی تحقیق عرب کے موجودہ آثار کی روشنی میں (۲) ہامان (دیر فرعون) بابل و قرآن میں (۳) بیل جو دی یا اوارت (مستقر کشتی نوح) (۴) سد سکندی اور یا جوج (۵) اوقات نماز (۶) دین خفیف (۷) سلیمان حضرت (۸) اسل عزم (۹) آل عمران (۱۰) ناسخ و منسوخ (۱۱) ابدت و امارت (۱۲) فرعون کا مشر (۱۳) اصحاب اہلس (۱۴) اصحاب الکعبۃ و اترقیم (۱۵) اصحاب الفیل (۱۶) اصحاب الناکبہ (۱۷) مدین (۱۸) احقاف (۱۹) سبا (۲۰) طور سینا (۲۱) البحر (۲۲) کتہ وادی حزقیل فرج مسجد الحرام (۲۳) مسجد الاقصیٰ (۲۴) کنعنا (۲۵) تحقیق لفظ شعیب (۲۶) تحقیق لفظ شیطان (۲۷) تحقیق لفظ عزیر (۲۸) لیلۃ القدر (۲۹) لیلۃ الاسر (۳۰) لیل شق القمر وغیرہ وغیرہ۔

حدیث (۱) تاریخ جامع حدیث (۲) اقسام حدیث (۳) علم الرجال موجود روایت و تحقیق کی روشنی میں (۴) جامعہ پر

دیکھیں

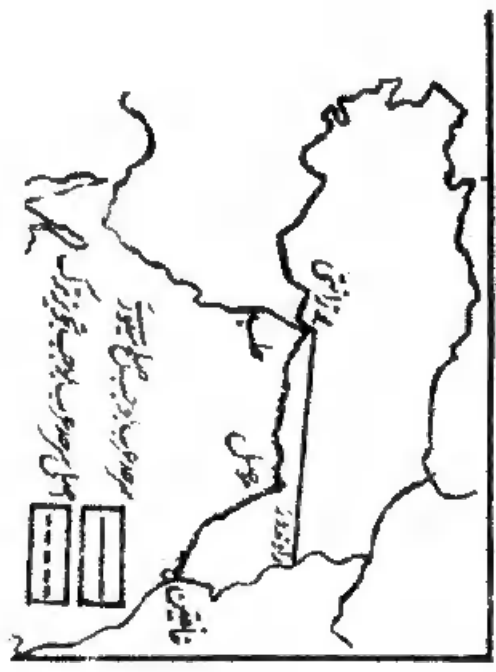
بنام

راجہ حسن اراک

سعد پاشا زاعلول المصری اید اللہ نصرہ و شکر اللہ علیہ

لا تقنطوا الذم من نیرعتہ

لیعود احسن بالنظام واجملا



مقدمہ

صلح نامہ سیورس کے مطابق جو خط عراق اور شام کے برطانوی اور فرانسیسی اوقات کے ساتھ عثمانی دولت کے بقیۃ السیف حصے کی حد بندی کرتا ہے وہ ایک خط مستقیم ہے جو خلیج اسکندرون میں داخل ہونے والے ایک چھوٹے دریا جیون (پرو یا ترکستان کے دریا کے جیون سے جدا ہے) اور کردانغ کے توازی اسلیشیا کے مقام عثمانیہ اور یونانی کے نقطہ سے شروع ہو کر وہاں سے براہ راست سرحد ایران تک عرض البلد ۳۷ ڈگری سے ملا ہوا کھینچ دیا جائے۔ اس میں حلب اور موصل کا بند دریلوے سیکشن میں ضیاب نصیبین شامل ہیں ترکی سے جدا ہو جاتا ہے اور اس حد کے اندر رافندوز۔ اسکندرون جزیرہ ابن عمر۔ اور ذہ بھی فرانسیسی اور انگریزی حلقہ اثر میں آجاتے ہیں۔ لیکن مرعش۔ عدانہ طرسوس وغیرہ ترکی کے پاس باقی رہ جاتا ہے۔

یہ خط جبکہ ہم آئندہ رافندوز۔ اسکندرون خط کے نام سے بولیں گے۔ ایشیائے عثمانی کو دو بڑے ٹکروں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ ایک وہ جس میں غالب بلکہ کل آبادی ترک ہے اور دوسرا جس میں آبادی کا زیادہ حصہ عرب ہے۔ اس تقسیم سے کردوں کی پہاڑی قوم اب انگریزی فرانسیسی۔ ترکی اور ایرانی چار دولتوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ اگرچہ کردوں نے کسی زمانے میں قومی امتیاز حاصل نہ کیا تھا انکی مشترکات جو حصہ ایرانی کردستان میں ہے وہ ایرانیوں میں اور جزیرہ بالائی میں اقدیم ارمنستان ہے وہ

ترکوں میں جذب ہو کر ملی طور سے ایرانی اور عثمانی بن گیا ہے۔ کروچو شام اور عراق کے حدود میں رہ گئے ہیں وہ البتہ عربوں سے نسلاً فرق رکھنے کی وجہ سے ان میں جذب نہوسکین گئے عراق میں ولایت موصل جو ولایت بغداد سے ایک چھوٹی پہاڑی جبل حمزین سے جدا ہے اور شام میں ولایت حلب اس وقت تین قبوں ترک و عرب اور کروکا آماجگاہ ہے۔ بعض جگہوں پر تینوں قومیں ایسی مل جھلکر رہتی ہیں کہ انکو کوئی خضرائی خط انکو دوسرے سے جدا نہیں کر سکتا۔ لیکن ان کی کمی بیشی پر بالفعل ان کے حدود حسب ذیل ہیں۔

ولایت موصل میں مغرب کی طرف قرا داغ پہاڑ سے اربیل اور موصل کو چھوڑتا ہوا جو خط جبل سنار تک کھینچا جائے گا اس کے اندر کو قوم کی آبادی آجائے گی اور اس میں البجہ۔ سلیمانہ۔ ہم جال۔ کوئی سنباق۔ رانیہ۔ راوندوز۔ عفرہ۔ عمادیہ اور سنبار کے اضلاع شامل ہیں۔ دوسرا خط جو اس خط اور دریائے دجلہ کے درمیان میں ہے اس میں ترک آبادی زیادہ ہے۔ یہ ترک شمالی نہیں بلکہ ان قدیم ترکوں کے اولاد ہیں جو خلفاء بنی عباس کے زمانہ میں عراق میں آئے تھے۔ اس میں اربیل۔ کرکوک۔ کفری۔ خانقون۔ طوز خرمائی۔ تازہ خرمائی۔ وغیرہ ہیں دجلہ کے پار کریمت۔ علم علی۔ موصل میں عرب ہیں۔ شام کے ولایت حلب میں انطاکیہ۔ قنس۔ حلب کو شامل میں چھوڑ کر اسکندرون کی طرف ترک اور قنباک کی طرف کردوں کی غالب آبادی ہے اس لیے اگر اندوز اسکندرون کا خط عربوں اور ترکوں کے درمیان امتیازی خط سمجھا جائے تو عربوں کے حصے میں غیر عرب آبادی کا جس کے خضار قومیت کی بنا پر ترک ہو سکتے ہیں تقریباً ایک بلطین نفوس حصہ آجاتا ہے۔ جزیرہ عرب کی واقعی حدود ہی ہو

جسکو عرب ترکی نے اپنے جواب مطلقاً زمین میں کیا تھا اور جو اسکندرون اور خالقین
(سرحد لیٹن) کا خطبہ آند یہ خط جبل حمرین۔ وجہ جبل سنبار اور بالائے حلب خط مستند و متصل
بر اسکندرون کا جو چین صرغ حلب و غیر الزود و وصل۔ تکریت جدا ہوا جانے میں۔ جبل سرحد جزیرہ و
کی ہی ہے

عرب سامی نسل کے لوگ ہیں اور اس نسل میں یہودی۔ قدیم مصری۔ اہل کاتج۔ ارامی کلدانی
یہودی ہیں۔ چنانچہ عربوں کی فتوحات کے بعد جب انکا قبضہ بحر اطلانتک کے دریاے سندھ
تک ہو گیا تو ایک مدت قلیل کے بعد عربی قوم پھیل کر عراق سے مراکش تک ہو گئی مگر ایران
و ترکستان میں کبھی بھی عربوں کو وہ وقت حاصل نہ ہوا جو انکو عراق۔ شام۔ مصر۔ شمال افریقہ
میں ہوئی تھی۔ اصل بات یہ تھی کہ ایران اور ترکستان کی عجمی قوم نسل عرب کے جدا تھی اور ان
اگرچہ عرب کے مالگیر مذہب پوری فتح حاصل کر لی۔ مگر ان کے زبان اور تمدن نے کبھی
توقیت حاصل نہ کی۔ اسکا سبب بڑا سبب یہی تھا کہ سامی اور آریہ نسل باہمی اور
تیل کی طرح ایک دوسرے سے مل نہیں سکتے۔

عربوں کی حکومت جو سات سو برس تک دنیا میں قائم رہی اور جنہوں نے اپنے اقبال
کے زمانے میں غیر عرب کو اگرچہ وہ مسلمان ہی کیوں نہ ہوں اسی نظر سے دیکھتے تھے میں
نظرتے آجکل انگریز ہندوستانوں کو دیکھتے ہیں۔ ان کے انخطاط اور مذاہن کے
زمانے میں جب ہندو ترکوں اور مغلوں نے غلبہ کیا تو فطرتاً ان کو ترکوں کے ساتھ اگرچہ
وہ ان کے ہم مذہب ہی تھے ویسی ہی کبیدگی اور نفرت رہی جو ایک خوددار قوم کو
ہونا چاہیے۔ جس طرح ایرانی اب تک حضرت عمرؓ کو جنہوں نے انکی قومی جاہ و شہرت خاک
میں ملا دیا تھا اچھے نام سے یاد نہیں کرتے اگرچہ اب خود بھی مسلمان ہیں۔ یا میں سمجھتا

میں انگریز اور جرمن اگرچہ دونوں ہم مذہب ہی کیوں نہ ہوں ایک دوسرے کے ماتحت رہنے کو کسی صورت سے گوارا نہیں کر سکتے جن میں قومی خودماری کا احساس نہیں جیسے ہمارے ہندوستانی مسلمان وہ عربوں کے نقطہ خیال سے کیا واقعہ ہو سکتے ہیں یہ بات غالباً مضا کاران اور محاربین خلافت ترکیہ کے کانوں کو نہایت عجیب معلوم ہوئی کہ عربوں کا عموماً یہ قول ہے کہ ترکوں کا عرب کی سرزمین پر کوئی حق نہیں انھوں نے انکی حکومت کو اس وقت تک گوارا کیا جب تک کہ وہ خود بے دست و پا تھے اور خدا نے انکے لیے کوئی سبیل نہ نکالی تھی اور اب جبکہ ترک عرب کے نکل چکے ہیں تو یہ مسئلہ ہمیشہ کے لیے طے ہو گیا کہ انگریز اور فرانسیسیوں کو جو کی طرح ترکوں کی رحمت بھی ناگوار ہے۔ لیکن اگر یورپ کی بالادستی کا بجز ترکیوں کے علاج نہیں تو اس وقت بے شک وہ مرجع ہیں۔

سرزمین عرب کی نسبت موجودہ جغرافیہ میں نے ہمیشہ غلطی کی ہے وہ شام اور عراق کو عرب کا حصہ نہیں سمجھتے حالانکہ کیا طبعی۔ کیا سیاسی۔ کیا قومی۔ کیا جغرافیائی کسی حیثیت سے یہ خطہ عرب کے جدا نہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ صحراے شام ان ممالک اور بقیہ جزیرہ عرب کے درمیان قدرتی حد فاصل ہے تو جنوب کی طرف بھی اس طرح صحراے ریح اٹحانی میں اور عمان کو وسطی عرب کے جدا کرتے ہیں۔ مگر وہ کون جغرافیہ دان ہے جو میں اور عمان کو عرب کے جدا سمجھتا ہے ان ممالک کو عرب کے جدا سمجھنا ایسا ہی ہے جیسا ہندوستان سے پنجاب اور بنگال کو ملحدہ سمجھنا۔ پس جزیرہ العرب فتوحات قرن اوّل سے اب تک اسی خطہ پر شامل ہے جو خشکی کی طرف سے ایران اور ایشیائے کوچک کے مدیجی علاقے سے طبعی طور سے جدا ہے اور یورپیشیل حیثیت سے اس خطہ تک محدود ہے۔ جہاں تک

عربی قوم آباد ہے۔ جزیرۃ العرب کی صورت بلبل منقح ہوئی ہو کہ اس کے شمال اور جنوب کے ان دو منقح صحراے یعنی صحراے شام اور صحراے نجد الخلیل کے ایک طرف زخیر شام و عراق ہے اور دوسری طرف یمن اور عمان ہے۔ پنج میں نجد کا حد بلبل علاقہ جس کے ایک طرف تہامہ حجاز اور دوسرے طرف انحصار بحرین ہے۔ یہ سب ملا کر اور سب سے جنوب کو ہستانی علاقہ حضرموت کو کہتے ہیں۔ بلبل یا لکڑی عرب کا تین چوتھائی حصہ زخیر اور ایک چوتھائی خشک ریگستانوں پر مشتمل ہو جاتا ہے۔ جنھوں نے عرب کے صحراؤں کو سکریا اسکے کنارے کے خشک پہاڑوں کو دیکھ کر اسکے اوپر تمام ملک کا اندازہ لگایا تھا انھوں نے تقریباً اب اپنی غلطی کا اعتراف کر لیا ہے۔ اس صورت میں عرب کی مجموعی آبادی بھی کسی صورت میں ۲۰ ملین سے کم ہوگی۔

اس ملک کو ترکوں کے غفلت کے زمانے میں کوئی اقتصادی یا ملی ترقی نہیں ہوئی۔ یہاں تک کہ عربوں کے آثار قدیمہ میں سے وہ چند قبور اور زیارات باقی رہ گئے ہیں۔ جبکہ محفوظ رکھنا ترکوں کے نزدیک نہ بھی فرض تھا۔ مگر عربی ملت۔ عربی علوم۔ عربی مدارس اور سب سے زیادہ زمین کی خداداد زرخیزی کو کچھ ایسا مٹی کے تلے دبایا کہ جب تک انھوں نے خاک پاک عرب کو اپنے بوٹوں سے نہ جھاڑ دیا۔ بیروت کے صرف ایک حبشائی مشین کار کے سوا جو عربوں کے تمدن اور علوم کو اپنی خفیت منیا سے نور کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ عربوں کا کوئی ذریعہ دینی اور نبوی نجاست کا باقی نہ رہ گیا تھا۔

۱۹۱۷ء میں شریف مکہ کے خروج اور ترکوں کے کوچ کی بانگ و بار نے ایسی گونج پیدا کی کہ مسلمانان عالم اور خصوصاً مسلمانان ہند اب تک یہ نہ سمجھ سکے کہ کیا یہ قافلہ ہلام کے کوچ کا جھل یا تصور اسرائیل ہی یا ترکوں کے سر زمین عربیہ ارضیہ کا مظہر شاد ملتی ہے

گزشتہ کچھ عرب ایسے دور افتادہ ہیں کہ ان کی لاعلمی اور شبہات اگر عربوں کی اس ظاہر ا
بے وفائی سے کد کر کے ان کو نشانہ تیر طاقت بنائے تو اس میں نہ عرب کا قصور کہاجاسکتا
ہے نہ مسلمانان ہند کا۔ یہاں پر یہ بات فرو گذاشت نہ کرنا چاہیے کہ شریف مکہ نے اس وقت
خریج کیا تھا جبکہ ترکوں کی طرف سے حفاظت عرب کی بالکل مایوسی ہوگئی تھی اور یہ ظاہر تھا
کہ عرب خواہ اٹھتے یا نہ اٹھتے ترک ان ملکوں کو ہاتھ سے گنوا دیتے۔ قطع نظر اس بات کے کہ جہاں باشا
کے اور شاہی حکم اور ان کا قتل عام عربوں کی بغاوت کا سبب ہوا۔ عربوں نے کم سے کم فحش
کے ساتھ اپنے حقوق کو محفوظ کر لیا۔ جو شاید ایسا نہ کرے، پراگم اور ترکوں دونوں کو شام اور
عراق سے محروم کر دیتا۔ یہ دوسری بات ہے کہ فرانسیسون اور انگریزوں نے اپنے عہد کی
پابندی نہ کی اور اس شکایت میں عرب مسلمانان ہند کے ساتھ ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عربوں کو حقارت دیکھنے یا بغض رکھنے والے کو
دعید بن زمرانی ہیں۔ ہمارے بعض جیشے مسلمانوں نے اکثر عربوں کے متعلق ایسے ہی خیالات
کا اظہار کیا ہے۔ وہ ان کو خائن۔ وحشی۔ بد دین۔ جاہل سلطنت کے لیے ناقابل غرض
ہر قسم کے ناروا الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ خاکسار و معصوف نہ صرف عربوں کا مدآج ہے بلکہ
عربوں میں عرصہ تک رہنے کی وجہ سے انکی پولٹیکل سائیکالوجی کے سمجھنے کا پورا وقت بھی ہاتھ
آیا ہے اور اس لیے اسے جو کچھ اپنے اہل وطن کے خوان نیچا پر عرب کی بھوریں چنے کا تہیہ
کیا ہے وہ غالباً کل جدید لذ یذ کے نظریے سے قبولیت کی عزت حاصل کریں گے و السلام

سید مقبول احمد
الآبادی

بجنور یکم جنوری
۱۹۲۱ء

فہرست مضامین

پہلا باب - عرب قدیم
 دھڑا باب - فتوحات عرب
 تیسرا باب - تمدن عرب
 چوتھا باب - انحطاط عرب
 پانچواں باب - ممالک عرب
 چھٹا باب - مستقبل عرب

پہلا باب

عرب قدیم

عربوں کے صرف تمام مشہور مؤرخین مثل طبری - ابوالفدا مسعودی - ابوالفرج کاہی -
 نہیں بلکہ یہودی ردی اور یونانی مؤرخوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عرب قحطان
 کی اولاد سے ہیں جسکا سلسلہ حمرانہ سامی کی توسط سے حضرت نوحؑ ابوالہشتر ثانی تک
 پہنچتا ہے۔ ابوالفدا کا قول ہے کہ قحطان کی اولاد سے صرف اہل یمن ہیں۔ لیکن دیگر
 مؤرخین قحطان ہی کو ابوالعرب کہتے ہیں۔ عہد نامہ قدیم کی تاریخی حصص کے بموجب
 (جسکی روایت ہمارے نزدیک زیادہ قابل وقعت نہیں) اہل مصر - اہل فلسطین اور
 اہل حبشہ اولاد کوش بنین جو عامی کی نسل سے ہیں۔ اسی بنا پر قدیم جغرافیہ دانوں مثل

ڈیوڈ (دوسرا) - اسٹرابو - تالی (الطبرس) نے عرب کو جزیرہ کوش ہاکشی کے نام سے تعبیر کیا جو
مگر چونکہ کسی عرب مورخ نے اہل حبشہ اور اہل عرب کو ایک نسل سے نہیں مانا اسلئے
ہم اس سے گذر کر خود عربوں کی تحقیق کا مطالعہ کریں گے۔

قرآن میں جن قدیم عرب قوموں کا ذکر ہے۔ ان میں عاد۔ ثمود۔ طسم۔ جلیس زیادہ
معروف ہیں ان کے متعلق الہام نے جو مختصر طور سے یہ بتایا ہے کہ عاد نے اپنے بنی
ہوگو اور ثمود نے اپنے بنی صلیح کو جھٹلایا اور ثمود اپنی اس نافرمانی کے سبب سے عذاب میں
بتلا ہو کر معدوم ہو گئے (ثمود کا ذکر ثودی کے نام سے ڈیوڈ درس اور پلائینی رومی جغرافیہ
دانوں نے بھی کیا ہے۔ عاد کی نسبت قرآن شریف میں یہ بھی ہے کہ وہ مصر کے
الاحفاف میں بستے تھے اور ثمود پہاڑوں کو کھود کر گھر بناتے تھے ان کا نشان اب
بھی مدینہ کے قریب مدائن صالح مقام پر پایا جاتا ہے) اس سے زیادہ عامی مفسرین
اور عجائب پرستوں نے جو ماضیہ چڑھایا ہے مثلاً شداد اور ارم کے فسانے وہ اگرچہ
دیجیسی سے خالی نہیں مگر تاریخی حیثیت سے فضول ہیں۔ یہ فسانے غالباً یہودیوں
کی روایت بن ہداد بادشاہ سیریا اور قدیم عربوں کے تمغیلات سے مل جاتے ہیں جسکو
مشاقین قصص نے مذہبی رنگ دے کر اپنی تاریخی استدلال کا دروازہ بند کر دیا ہے۔
ان افسانوں کو چھوڑ کر جہاں سے قابل اطمینان قول ملتے ہیں وہ یہ ہے کہ
قحطان کی اولاد عرب کے جنوب میں آباد ہو کر قوت پکڑتی گئی اور رفتہ رفتہ تمام عرب
پر پھیل گئی۔ اسے پہلے قومین جو یقیناً ماد ثمود وغیرہ رہے ہوئے اور جو حوادث زمانہ اور
آپس کی خانہ جنگیوں سے معدوم ہو چکی تھیں اسکی انھوں نے جگہ لے لی۔ قحطان کی
اولاد سے یعر ب میں کا بادشاہ ہوا اور جہم حجاز کا۔ یعر ب کی اولاد عرب العار ب کے

نام سے مشہور ہے۔ حضرت ابراہیمؑ جو مسلمانوں کے باپ کہلاتے ہیں۔ عراق سے
 ہجرت کر کے جب فلسطین اور مصر میں آئے تو مسلمانوں کے روایت کے مطابق بادشاہ
 مصر جو خود سامی نسل کا تھا یہ معلوم کر کے کہ حضرت سارہ حضرت ابراہیمؑ کی بہن ہیں۔
 عقد کی خواہش کی۔ مگر بعد کو جب اسکو اپنی غلطی کا علم ہوا تو اسے حضرت سارہ کو نہایت
 عزت و آبرو سے رخصت کر دیا اور اپنے ساتھ قرابت کے اشتیاق سے خود اپنی بیٹی
 حضرت ہاجرہ کا عقد بھی حضرت ابراہیمؑ کے ساتھ کر دیا۔ حضرت ہاجرہ سے حضرت
 اسمعیلؑ پیدا ہوئے اور ان کے چودھ برس کے بعد حضرت سارہ سے حضرت یسحاقؑ
 غالباً حضرت ہاجرہ اور حضرت سارہ سے کسی بات میں ناچاقی ہو گئی اور وہ اسمعیلؑ
 کو ساتھ لیکر بئر السبع (جو فائدان ابراہیمؑ کا مسکن تھا) سے جنوب ایک خشک وادی
 میں جا رہیں۔ یہاں حضرت ہاجرہ کی گریہ و زاری اور دعا سے خدا نے پانی کا ایک
 چشمہ پیدا کر دیا جو آب زمزم کے نام سے مشہور ہے۔ اس پانی کو دیکھ کر قبائل جرہم کے
 لوگ بھی آکر آباد ہو گئے۔ اور وہاں پر شہر مکہ آباد ہو گیا۔ حضرت اسمعیلؑ نے خود جرہم
 کی بیٹی سے نکاح کیا۔ اور ان کی اولاد عرب مستعربہ کے نام سے مشہور ہوئی۔ حضرت
 ابراہیمؑ اکثر اپنی اولاد کو دیکھنے بئر السبع سے تشریف لایا کرتے۔ اور اسی دوران میں دنیا
 کی سب سے پہلی مسجد یعنی بیت اللہ کو اپنے بیٹے کے ساتھ تعمیر فرمائی۔ حضرت اسمعیلؑ
 کی اولاد مکہ پر قابض رہی اور انھیں کے اولاد سے عدنان۔ ثمر۔ قحس۔ ہاشم۔
 عبد المطلب رؤسا مکہ ہوئے ہیں جو قریش کے نام سے مشہور ہیں۔ اور انھیں حضرت
 کے اجداد میں سے ہیں۔ ان رؤسا مکہ کو مندرجہ ذیل شرف حاصل تھے۔ اول
 دارالندوہ کی ریاست میں تمام بڑے امور کا تصفیہ ہوتا۔ اسکو اپنی نظام نبی کا سینہ

۴۔ تولیت یا جی بہت کعبہ - ۳۔ ستا یا بیسی حاجیوں کو پانی پلانہ - ۵۔ رفاہہ حاجیوں کے ضیافت کا انتظام -

ملوک میں جو عبرت کے نسل سے ہوئے ہیں انھوں نے بقول عرب مورخین ۳ ہزار سال تک حکمرانی کی۔ انکی چوتھی یا پانچویں پشت میں سہا یا عبد الشمس نے سہار کی بنیاد ڈالی اور کہتے ہیں کہ اسی سے سہارہ پرستی کی ابتدا ہوئی اسی سے سہارہ پرست جنگ سیانی یا صابی کے نام سے مشہور ہیں۔ میر جھٹی یا ساتویں پشت میں ہوا ہے۔ اس کی موت پر سلطنت میں دو حلقوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک سہا دوسرے نضر۔ رومی مؤرخ ارین نے میں کی دو سلطنتیں سہا اور آفر کا ذکر کیا ہے۔ وہی دو سلطنتیں تھیں انھیں ملوک میں کی فہرست میں شداؤ۔ نقان۔ بلقیس۔ اور ذوالقرنین کے نام بھی ملے ہیں لیکن ان میں کسی کی نسبت کوئی محقق بات کہ آیا وہ واقعی میں کے ملوک تھے نہیں ملتی۔ خلاصہ یہ کہ ایک مدت تک میں کی دو سلطنتیں جدا رہیں تا آنکہ حارث نے پھر ان دونوں کو ملا کر ایک کر لیا۔ اور اسی کے وقت سے ملوک میری کا لقب متبع چلا آتا ہے۔ مورخین نے لکھا ہے کہ ملوک میری سے ذوالقرنین نے حبش تک اور شمر نے ترکستان۔ جت اور چین کو فتح کیا۔ بلکہ کہا جاتا ہے کہ تبت کا حفظ متبع ہی سے ماخوذ ہے۔

اگرچہ ان ملوک میں کے حالات پر افسانوں کا تاریک پردہ اڑا ہوا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ زمانہ قدیم میں ملوک میں بابل اور مصر کی طرح ایک متمتع دولت کے نگران تھے۔ مارب کے سیل ارم کے تعلق جبکا ذکر قرآن میں آیا ہے۔ اس میں ہکو تاریخی اشارہ ملنے کی بنا پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔

ایک زمانہ میں یحییٰ ماریب اور سبا ہی باہلی اور نیا کی طرح دنیا کے معبود اور مشہور
 شہروں میں تھے۔ ماریب کی شاخ ابلی اور سرہنری کے متعلق مورخین عرب کا قول ہے
 کہ باغات اور جنگلات کی وہ کثرت تھی کہ مہینوں کی راہ میں انسان مشکل سے آفتاب دیکھ
 سکتا ■ اور یہ تمام شادابی پانی کو اپنے اختیار میں کرنے یعنی بندارم پر منحصر تھی جہاں
 پہاڑوں کے سیل اور چشموں کا پانی جمع ہو کر باقاعدہ تقسیم ہو کر آتا تھا۔ یہ بند دو پہاڑوں کے
 درمیان پانچ فرسخ کے دور میں بنایا گیا تھا۔ اور سبکی عمارت جس کے ٹوٹے پھوٹے
 نشانات اب بھی ماریب کے قریب پائے جاتے ہیں۔ اس قدر مضبوط خیال کیا جاتا
 تھا کہ لوگ اس سے طا کر مکانات بنوائے نکلے۔ ایک عربی حکمران نے اس کے
 سب سے اس میں شکستگی کے آثار پیدا ہو گئے۔ بعض دور اندیش قبائل انجام کو دیکھ کر
 وہاں سے رخصت ہونا شروع ہوئے۔ حتیٰ کہ یہ بند ٹوٹ گیا اور تمام مین کی خوشحالی
 غرقاب ہو گئی بعض یورپین مورخ اس واقعے کو میلاد مسیح کے بعد کا بتاتے ہیں۔
 آخری بادشاہ مین عقران جس کے زمانے میں یہ حادثہ پیش آیا تھا اسکے بعد مدت تک
 مین بچ نکلے اور تباہی پھیلی رہی۔ آخر کار تیس سال کے نام سے دوسرا سلسلہ ملوک مین کا
 شروع ہوا۔ اس سلسلے کے بادشاہان ممکن ہے کہ نہایت الوداعی رہے ہوں۔ مگر
 ان کے غیر معمولی فتوحات جو بقول مورخین عرب کے تمام مین منگولیا، ہندوستان، حبش
 پر حاوی تھے اگر میلاد مسیح کے بعد واقع ہوئے ہوں تو اسکی شہادت کوئی تاریخ نہیں دیکھتی
 ہاں یہ ممکن ہے کہ ان میں سے بعض ملوک مین سے ہا ہر دوسرے عرب خطوں کو قبضے
 میں لائے ہوں۔ اور یثرب (مدینہ) سے یہودیوں کا امیر کر کے مین میں لایا جاتا ہوا ہے
 کہ ملوک مین یثرب فاتح یہ یثرب کے بعد ہونے پر یہ کہ یثرب کے یہودی یثرب کے یہودی

بھاگ کر مدینہ میں آباد ہوئے تھے۔ یہودی اسیروں سے مین بن یھودی اور یحییٰ بن
 شروع ہوا۔ آخری تتبع ذوالنواس جسکا پیشرو ایک نہایت ظالم اور فاسق شخص تھا۔
 اور اسکی یہ خاص حادث تھی کہ نوجوان لڑکوں کے ساتھ فصل شبنم کو کے اٹھا لگا کر باہر
 محاطوں میں پھینک دیتا ذوالنواس جو بہت خوبصورت تھا جب اسکی تربت اُلی نودہ
 کسی ترکیب سے خنجر چپا کر اپنے ساتھ لے گیا اور اس ظالم بادشاہ کو قتل کر کے اسکا سر باہر
 جو کیداردن میں پھینک دیا اور خود آپ بادشاہ بن بیٹھا۔ ذوالنواس یہودیوں کے اثر سے
 یہودی ہو گیا اور خصوصاً عیسائیوں پر جنگی ایک مختصر آبادی نجران میں رہتی تھی نہایت
 سختی کرنے لگا۔ قرآن شریف میں ان موسائیوں کو مومن کہا گیا ہے اور ذوالنواس کے ان کو
 تنور میں ڈلوایئے کا ذکر ہے۔ جب ان مظالم کی خبر اہل حبشہ کو پہنچی جو عیسائی مذہب تھے
 تو انھوں نے مین پر ایک ہم ار باط کے ماتمی مین روانہ کی۔ یہ فوج عدن کے قریب
 آکر کریم مین بڑھی اور ذوالنواس کو شکست دیکر تمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ ذوالنواس
 خود سمندر میں ڈوب کر مر گیا۔ ان تمام واقعات کی تائید کتبوں اور اہل حبشہ کی تاریخوں
 سے بھی ہوتی ہے۔ یہ واقعہ غالباً مسیحی قیصر قسطنطین کے زمانے کا ہے۔

ار باط کی مخالفت میں ایک دوسرا حبشی سردار جو اصل میں ایک رومی غلام تھا۔ اور
 جسکا نام ابرہہ یا ابراہیم تھا اٹھا۔ دونوں سرداروں نے آپس میں تلوار سے فیصلہ کر لیا
 نتیجہ کیا۔ ابرہہ کے ناک پر ایک زخم لگا جس کے باعث وہ ہمیشہ اشرم مینی بھیجی ناک والا
 کے لقب سے مشہور ہو گیا۔ ار باط کو دھوکے سے ایک حبشی غلام نے قتل کر دیا۔ اب
 ابرہہ نے اشرم مین کا حاکم ہو گیا۔ اور نجاشی حبشہ نے بھی اسکی سرداری کا اقرار کر لیا
 ابرہہ نے مین میں یہودی مذہب کی مخالفت شروع کی۔ یہودیوں سے توجہ شروع کی۔

ہائے تخت میں ایک بڑا گر جاتھیر کیا اور عربوں کو بھجور کرے لگا کہ وہ کہہ جائے تنک
 کر کے اسکا چ کیا کریں۔ اہل قریش کو یہ بات ناگوار گزری اور ان میں سے ایک غیر مسلم
 ایک رات منہائے گریبے میں جا کر اسکو ناپاک کر کے بھاگ گیا۔ صبح جب تحقیق سے معلوم ہوا
 کہ یہ اہل مکہ کا کام تھا تو اہرہہ بدلے لینے کی غرض سے بہت بڑا لشکر جس کے ساتھ اہل حق بھی تھے
 کعبہ کے ڈھانے کو چلا۔ اسوقت میں عبدالطلب رئیس مکہ تھے۔ ان کے کچھ اونٹ
 اہل حبشہ پر دوئے گئے وہ اہرہہ کے پاس شکایت کے لیے آئے۔ اہرہہ نے ان کی
 بڑی تعظیم کی مگر جب اسکو معلوم ہوا کہ یہ صلح کے ارادے سے نہیں بلکہ اپنے اونٹ طلب
 کرنے کے لیے آئے ہیں تو اسکو بڑا تعجب ہوا۔ عبدالطلب نے کہا کہ اونٹ میرا ہے اور
 کعبہ کی حفاظت وہ خود کر لے گا جبکا وہ ہے۔

ایسے وقت میں خدا تعالیٰ نے ایک دبا بھیجی۔ کہتے ہیں کہ یہ چمپاک کی بیاری تھی
 جو عرب میں سب سے پہلے ظاہر ہوئی۔ قرآن شریف میں اسکا ذکر اصحاب فیل کے سورہ
 میں یوں ہے کہ چڑیلوں کا ایک دل ان پر چھوٹی چھوٹی آتشی ننگریاں مارتی تھیں جسکی
 مار سے فرج کے لوگوں کا جسم کھائی ہوئی کھیتی کی طرح کرم خوردہ ہو گئے۔

اس شبی تائید سے کعبہ اور حجاز پر عیسائی حبشیوں کا پھر قبضہ ہوا۔ اہرہہ خود بھی اسی
 مرض میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ اہرہہ کے مرنے کے بعد اس کے بیٹے یقوم اور سروق بچے
 بعد دیگرے اسکے جانشین ہوئے۔ واقعہ اصحاب فیل کے دو برس کے بعد آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تولد ہوئے۔

اہل حبشہ کے مظالم جب ناقابل برداشت ہو گئے تو عربوں کا ایک وفد
 اہل فارس کی امداد حاصل کرنے کے لیے کسریے کے دربار میں گیا۔ کسریے نے

اسل وفد کی طرف توجہ نہ کی اور اس کے سردار سیف کو کچھ انعام دے کر رخصت کر دینا چاہا۔ مگر سیف نے انعام لینے ہی اسکو تلام حاضرین پر تقسیم کر دیا۔ اور یہ کہا کہ جس کے یہاں خود سونے چاندی کی گائین ہوں اسکو ان روپیوں اشرافیوں کی کیا پروا۔ کسر نے اسکو شکر اپنا ارادہ بدل دیا اور اس کے ہمراہ ملک کے ان قیدیوں کو جو واجب اعتقل تھے ساتھ کر دیا کہ اگر یہ مائے جاہلین تو گویا انکی جزا ہو جائے گی اور اگر زندہ رہے اور قتل کر دیا تو سلطنت عجم میں ایک ملک کا اور اضافہ ہو جائیگا۔

سیف ان چار ہزار قیدیوں کو لے کر عدن میں اُترا۔ اہل حبشہ سے لڑائی ہوئی جس میں مسروق ایک ایرانی سردار ہراز کے ہاتھ سے مارا گیا اور اسکی تمام فوج پر اگندہ ہوئی ایرانیوں کے محل دخل کے بعد کسر نے کی طرف سے سیف حاکم مقرر ہوا حبشیوں پر سختی کرنے کی وجہ سے کچھ عرصے کے بعد حبشیوں نے ایک سازش کر کے اسکو قتل کر دیا۔ اسکی جگہ ہراز قائم ہوا اور اس نے اسکے بدلے میں مین کے تمام حبشیوں کو ہلاک کر دیا۔ اسی طرح کسر نے کی طرف سے مین پر حاکم مقرر ہوتے رہے تا آنکہ یا قزان انحضرت کے وقت میں اسلام لایا۔ اور عجمیوں کا تعلق منقطع کر دیا۔

سلطنت حیرہ | سیل ارم کے بعد بعض قبائل جو مین سے نکل کر عرب کے دوسرے خطوں میں آباد ہو گئے تھے۔ ان میں سے بنی مہجد مین اور بنی خزاعہ نے مکہ کے قریب وجوار مین بودو باش اختیار کی۔ مالک اپنے قبیلہ ازد اور خداعی کو لیکر مہجون اور یامہ میں جا رہا اسوقت عجمی حکومت عراق میں ضعیف ہو رہی تھی۔ ان قبائل نے یکبارگی عراق پر حملہ کر دیا اور وجہ اللہ علوان ملک کو فتح کرنے چلے گئے۔ آخر کار جب الکوعی شاہنشاہ عجم کے مقابلے میں ہشاپڑا تو انھوں نے زیرین فرات کو اپنا مستقر

بنالیا۔ جہاں کچھ عربی قبائل جکوٹت نصر و شاہ اہل شمال عرب کے ایک کو کے لایا تھا پہلے سے بکھڑے تھے۔ ملک۔ جو ان قبائل کا سرگروہ تھا اس نے اپنا پائے تخت پہلے انبار مقرر کیا اور اس کے بعد جبرہ کو۔ یہ دونوں مقام زیرین و جبل اور فرات کے درمیان شط العربی پر واقع ہیں اسی دور یا پھر اسلامی مشہور اسط بھی آباد ہوا تھا۔ ملک جبرہ کی ابتدا غالباً میلاد مسیح کے دوسری صدی میں ہوئی ہے۔ اور خلافت حضرت عمرؓ تک انکی سلطنت باقی رہی۔ یہ ملک بعد کو بھی ہاشمیین آگئے تھے۔ ملک نے اپنی سلطنت کے اندر بہت ہی ہستی کو مزاج دیا۔ ایک بار جب کہ وہ بھیجیں بد لکڑیا ہر پھر ہا تھا ایک شخص سلیمہ کے تیرے اتفاقاً اسکا خانہ کو دیا بعد قیام لاہر اس کے جانشین نے اپنی سلطنت کو بحرن اور نجد تک بڑھا لیا۔ اسے سب سے پہلے عرب میں فوج مرتب کی ہے اور پہلا شخص ہے جس نے منجیق کا استعمال کیا ہے۔ ملک اہل یمن سے اس کے ملک پر حملہ کیا اور اسکو نہر بیتین اٹھائی پھرین مگر خود اہل یمن کے فوج میں نفاق پھیل جانے کی وجہ سے اسکی سلطنت پر کوئی حادثہ نہ آیا۔

جدیمہ کے بعد عمرو جو اسکا نواسہ اور قبائل بنی لخم (بقیہ اب بھی دریا سے وجہ کے کنارے آباد ہے اور اب اسکو بنی لام کہتے ہیں) کے رئیس کا بیٹا تھا بادشاہ ہوا اور اسی قبائل بنی لخم کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ عمرو نے شام کی عربی ملک سے جدیمہ کے فوج کا بلایا۔ جسکو اس نے دھوکے سے مرداد الا تھا اور اس کے بعد اسکی سلطنت بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لی۔ انھیں ملک یمن نعمان نے شام کے اور مالک بھی فتح کیے اور اپنے ملک کو شاداب اور سرسبز بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ کیا۔ اسی کے بنوائے ہوئے دو مالیشان محل خوارق اور سدیرا تک عرب میں ضرب المثل ہیں۔ یہ نعمان ہرام کو کا اتالیق بھی تھا کہتے ہیں کہ اپنے شاہی مہمان کے خاطر یہ دو محل اس نے تعمیر کرائے تھے۔

بادشاہان حیرہ کے آخری مشہور بادشاہوں میں سے مندر اول اور مندر ثانی ہیں جنہوں نے
نوشیروان اور قباد کی رومیوں کے غلات نہایت قابل قدر امداد کی اور رومی محنت
ہیں کہ اسوجہ سے انکو چاس برس تک راحت اور امن نصیب ہوا۔

مندر ثالث کو قبیلہ کبر نے اسیر کر کے حارث کو اسکی جگہ پر بٹھایا۔ اسوقت ایران کی کمزوری
اور بد نظمی سے سلطنت حیرہ بالکل خود سر ہو گئی تھی۔ حتیٰ کہ آخری بادشاہ مندر خامس کے
زمانے میں مسلمانوں نے عراق کی حکومت میں اسکو بھی شامل کر لیا۔

سلطنت غسان | انھیں قبائل بن مین سے جو شمال و مغرب کی طرف گئے وہ
دمشق کے قریب غسان ایک مقام کی سرسبزی اور شادابی دیکھ کر وہیں رہ پڑے۔
ان پر کچھ عربی قبائل پہلے سے قابض تھے۔ خصوصاً ایک قبیلہ صالح جو عیسائی ہو گیا تھا اور
جسکو رومیوں نے شام کی سرحد کے محافظت کے لیے مقرر کیا تھا۔ ان خود اردن سے
کسی سوائے میں غالباً خراج کے دینے والے مین جھگڑا ہو گیا۔ اور انھوں نے قبیلہ صالح کو
نکا کر انکے بہت سے امرا کو قتل کر ڈالا اور ان کی زمین پر قبضہ کر لیا۔ یہ فاتح قبائل اس
اور خرمسج کے تھے۔ اور انکی حکومت میلاد مسیح کے ۳۷۰ برس بعد سے خلافت حضرت عمرؓ
تک تقریباً ۱۱۹ برس رہی اور اس میں ۳۲ یا ۳۷ سلاطین گذرے ہیں۔ ان سلاطین نے
مذہب عیسوی اختیار کر لیا اور سلاطین حیرہ کے غلات رومی سلطنت کے حلیف تھے۔
آخری بادشاہ غسان جبکہ مسلمان ہو کر دینے میں رہنے لگا تھا مگر ایک بار اس نے غصے سے
حالت رنج میں ایک حامی کے مانچہ مار دیا جسکا پیر چوٹے سے اسکی چادر پر پڑ گیا تھا حضرت
عمر رضی اللہ عنہ کے مساوانہ فیصلہ سے سرتابی کر کے مرتد ہو گیا۔ اور وہاں سے بھاگ کر
قسطنطینیہ چلا گیا۔

سلاطین غسان سے دمشق پر بھی حکومت کی ہے۔ چنانچہ پولوس نے دمشق کے بادشاہ عرب کا ذکر کیا ہے۔ ایک بار ہرمز نے ان مسائی عربوں سے خراج طلب کیا لیکن انھوں نے روم کی مدد پر انکار کر دیا اور دلیری سے اسکا مقابلہ کیا۔ عراق کی سرسبزی کی مثال کرتے ہوئے ہرمز اور اسکی فوج کو گھر کر تباہ کر ڈالا۔ لیکن بعد کو شاپور نے جب کو عربوں کو شکست دے کر ہرمز (یعنی وہ قیدیوں کے گانڈھوں کو بھید کر سیوں سے اکھڑا کر اذیت دیا کرتا) عیسائیوں سے نہایت بے رحمانہ بدلہ لیا اور عربوں کو قتل و غارت کرتا ہوا مدینہ تک پہنچ گیا۔

لوک مین۔ حیرہ اور غسان کے علاوہ اور بھی قدیم عربی سلطنتیں تھیں۔ اور ان کے امرا اپنی شان و شوکت کے لیے مشہور تھے۔ اس زمرے میں بنی کنزہ۔ معاویہ بنی کلاب کے سلاطین ہیں۔ اگرچہ تاریخ نے زیادہ تر انکی آپس کی خانہ جنگیوں کا ذکر کیا ہے۔ مگر انکا بڑی طاقت کے مقابلے میں قائم رہنا اور مخالفت قوم کا ذکر کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ صرف قبیلوں کے شیخ نہ تھے۔ بلکہ تمدن حکمران کی حیثیت رکھتے تھے۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ سلاطین عرب کی فہرست میں بہت سے انوالغرم ورتون کے نام بھی ملتے ہیں۔ یقیناً ملکہ سبا سے تو عوام واقف ہونگے مگر یہ نہ جانتے ہونگے کہ میامہ کے ملک کا نام وہاں کی حکمران عورت کے نام پر رکھا گیا ہے کتاب ایوب میں جہاں اس بات کا ذکر ہے کہ صابیون نے انکی مویشی لوٹ لیے تھے وہاں کلدانی مفسرین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ان صابیون کی رہیسہ ایک عربی ملکہ بیلے تھی۔ معاویہ کے نام کی کئی امراء عورتوں کا ذکر دوسرے مفسرین تورات سے بھی کہتا ہے۔ جب اہل غسان نے قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا تو رومی شائنشاہ کی مدد کے لیے ایک

فوج ایک عربی ملک کے طرف سے گئی تھی۔ آخر میں عربی شاہزادی زینوبہ (زیب) کے معرکہ رومی قیامران کے مقابل میں بھی قابل ذکر ہیں۔ یہ ملک پترانی تھی جسکا ذکر آگے آتا ہے۔

ملوک بنی اسماعیل | قدیم زمانہ سے فلسطین اور مصر کے سرحد دار یعنی اسماعیل کے دوسرا شعبہ ہیں ان کے بے شمار راجائیاں مصریوں۔ کنعانیوں۔ اسوریوں سے ہوئیں جیسے آخر دشمن ان سے عاجز رہی۔ ۱۔ ڈاویو قدس نے لکھا ہے کہ تیرہ سو برس قبل مسیحا مسیح مسوٹرس بادشاہ مصر کو انھیں کے خوف سے جزیرہ مناسیا کی سرحدات کو شکم کرنا پڑا۔ یہی بنی اسماعیل کے اُمراء تھے جنھوں نے حضرت موسیٰ اور بنی اسرائیل کو اپنے زمین حدود سے فلسطین میں گزرنے کی اجازت نہیں دی۔ جب حضرت داؤد کا زمانہ آیا تو انھوں نے اپنے کچھ دونوں کے بے تسلط پاکر بنی اسرائیل کی فوج محافظت کے بے مقرر کی تھی لیکن حضرت سلیمان کے عہد وہ خود سر ہو گئے۔ بخت نصر نے جب اقدس پر حملہ کیا تو بنی اسماعیل نے بھی اسکی مدد کی تھی۔

باوجودیکہ ان کے ارد گرد بابل۔ اسور۔ ایران۔ یونان کی عظیم الشان تین بیڑا تھیں اور مسکین گرن بنی اسماعیل کو تاج کرنے کی کسی کی ہمت نہ پڑتی تھی۔ جن سلاطین نے مثلاً پلے۔ سنشوب یا کیمسرو نے عرب کی حکومت کا دعویٰ کیا ہے۔ وہ صرف برائے نام چند قبیلوں سے زیادہ نہ تھی اتنی اس نے اپنے زمانے میں چار ہزار پائے اور ۶۰۰ سوار بھیجے تاکہ ان اسماعیلیوں کی سرزنش کرے جنھوں نے اسکو خلیج استقامت (بحر موار) سے زفت برآمد کرنے میں باج ہوئے تھے مگر ان عربوں نے سب کو گھیر کر فنا کر دیا۔ سکندراعظم کے عہد جب اسکی سلطنت چارھوں میں منقسم ہوئی

تو شام و مصر کے حصے میں کچھ عرب کا بھی حصہ ترکے میں ملا تھا مگر وہ صرف چند
سہرہ دی گئے تھے۔ باعز اعظم نے دو ایک ہندو گاموں سے زیادہ نہ تھا۔ یہاں وسیع ہے
دو سو برس قبل بھی اسمعیل یہودیوں کے غلامت مصر میں اور شامیوں کو مدد دیتے تھے
ایک سو سو برس قبل مسیح انکار میں جارت جنگ یونانی اریا کھتے ہیں فلسطین کی
سرحہ سے عمان تک حکومت کرنا تھا۔ مشہور یہودی مورخ یوسفوس کے بیان کے
موجب جارت نے دمشق کے بادشاہ کو شکست دیکر بیت المقدس پر چالیس ہزار
آدمیوں سے چڑھائی کی۔ مگر بعد کو جب معلوم ہوا کہ رومی انکی مدد پر ہیں تو وہ واپس
چلا گیا۔ جب رومیوں کا غلبہ مصر و شام سے فرات تک ہو گیا تو رومی رومیوں کی سہمشہ
ان اسمعیلی امرا سے جنگ کرنا پڑی جس طرح آجکل سرکار انگریزی سرحہ پر افغانی
قبائل سے جنگ کرتی ہے۔

رومی تاریخ میں ان امرا کے نام ارتیاس (جارت) ملکاس (مالک) عبد
(عبیدہ) ملتے ہیں۔ انہوں نے مالک کو شکست دیکر اسکو ملک کلیو پیر کو خراج
دینے پر مجبور کیا۔ مگر صرف تھوڑے دنوں کے لیے۔ پلوتارک نے بھی اسکا
ذکر کیا ہے کہ اغسطس نے اپنی طرف سے ایک بادشاہ ان پر مقرر کرنا چاہا مگر
انہوں نے فوراً ہی اپنی طرف سے ارتیاس (جارت) کو مقرر کر لیا۔ یہ رومی
سلطنت کے ساتھ صلح جو طریقہ سے رہنے لگا۔ اغسطس ہی کے زمانے میں
رومی حاکم مصر نے یمن پر ایک ہم بھیجی۔ یہ جنگی جہاز ۱۲ جہاز بارہ ہزاری
دس ہزار رومی سپاہ پانچ سو یہودی اور ایک ہزار اسمعیلی طیفوں پر مشتمل تھی۔
عربی راہبر نے دھوکہ سے بحر احمر کے نہایت محذو ش مقامات سے لے جا کر

موتلہ پہ یہ مہم اتاری جس میں رومیوں کے کئی جہاز غرق ہو گئے۔ موتلہ سے چل کر اس مہم کو مکہ اور مدینہ کے صحرائں کو طے کرنے میں بڑی مصیبت پیش آئی۔ لیکن آخر کار نجران پہنچ کر اس ملک پر قبضہ کر لیا۔ ابالی بھاگ کر پہاڑوں پر چلے گئے۔ وہاں کوچ کر کے یہ فوج عطا اور الزود میں داخل ہوئی۔ ان محاربوں میں دس ہزار عرب کام آئے۔

اس کے بعد فوج تائب کو بڑھی جو اس وقت یمن کا پائے تخت تھا۔ یہاں پہنچ کر فوج میں بددلی پھیل گئی۔ اور سپاہی نہایت پریشان ہو گئے۔ چند ماہ گزرنے کے بعد رومی فوج براہ حجاز اسکندریہ کو واپس آئی۔ لیکن راستے میں بنی سعل کے حلوں اور ملک کی دشواریوں سے اسکا بہت بڑا حصہ ضائع ہو گیا۔ عربی راہبر دغا بازی کے جرم میں قتل کیا گیا۔ رومی سرداروں نے یمن کے متعلق جو رپورٹ کی ہے اس میں یمن کے کثیر باغوں سونے کی کانوں۔ شہد۔ سوم۔ لبان و مرہ اور دوسری خوشبودار معالحوں کی پیداوار کا ذکر کیا ہے۔ بعض یورپین مؤرخین کا گمان ہے کہ مارب کے بند کو رومی فوج ہی نے توڑ ڈالا تھا۔

ہتراجو بنی سعل کے سلطنت عدومیہ کا پائے تخت تھا یہ غالباً عربی الحجر کا ترجمہ ہے) شہزادہ سو برس قبل مسیح سے زوال سلطنت رومہ تک یہ شہر نہایت پُر رونق اور مشرق اور مغرب کی تجارت کا مرکز سمجھا جاتا تھا۔ اسکی خوشحالی اور شان و شوکت کی وجہ سے عرب کے باغ ارم شہزاد کا اشارہ شاید اسی طرف ہے۔ رومیوں نے اپنے دفت میں اسکا کئی بار محاصرہ کیا لیکن ناکام رہے۔ آخر کار انکی سلطنت سننے سے اسکا بھی زوال شروع ہوا۔ اور رفتہ رفتہ اسکی قدیم عظمت ریگستانوں میں

دب گئی۔ حارب بصلیبی میں اسی مقام پر ترکوں اور مصریوں کا خزانہ محفوظ رہتا تھا۔
 رقیم جسکا ذکر کتاب اشوع میں ہے اور جس کے معنی الحجریا پتھر کے ہیں۔ غالباً یہی
 جگہ ہے۔ عربی ملک گمان تھا کہ موجودہ قبر کرک جو فلسطین کے مغرب واقع ہے وہ
 پتھر کی جگہ واقع ہے۔ لیکن اب محققوں نے اس سے پر اس کے آثار ڈھونڈ
 نکالے ہیں۔ اسکے چاروں طرف اب لٹ دو ق میدان ہے۔ اور اس کے اندر
 یہ عظیم الشان کھنڈرات انسانی دل پر بہت اثر پیدا کرتے ہیں۔

قدیمی عربوں کی تمدنی | عربوں کی ہمیشہ دو قسم ہی ہیں ایک مدنی یعنی شہر کے
 اور اقتصادی حالت | رہنے والے لوگ۔ دوسرے بدی یعنی بیابان

میں رہنے والے۔ قدیم زمانے سے یہی تفریق عربوں کی نسل میں برابر موجود رہی
 اور آج تک بھی اسی حالت میں باقی ہے۔ بدی لوگ ہمیشہ شہر کے رہنے
 والوں اور انکی حرفت و زراعت کو حقارت کی نظر سے دیکھتے رہتے اور اگر
 خود انہیں کا کوئی شخص شہریوں کی طرح رہنا اختیار کرتا تو وہ پھر ان کے سوسائٹی
 میں داخل ہونے کے قابل نہیں رہ جاتا تھا۔ بدیوں کا سب سے بڑا معزز پیشہ
 گلہ بانی ہے اور بھیڑ بکریوں کی کثرت و قلت ان کی دولت کا معیار تھا۔ ان کے
 تعلقات شہر کے لوگوں سے بہت کم ہوتے تھے اور ان کی ضروریات پوشش اور فروش
 بھی عموماً ان تکلفات اور آرائش سے خالی ہوتے تھے جو شہریوں کے یہ مایہ ناز ہوتی ہیں انکی
 خوراک کھجور یا اونٹ کا دودھ۔ اور انکا لباس اونٹوں کی بالوں کی عثمانی اور ترکوں پر
 منحصر تھا۔

اس طرح سادہ زندگی بسر کرنے کے ساتھ نہ انکو عمدہ محلوں کی اور نہ زمین اور باغ کی ملکیت

کی پندہا ہوتی لیکن جس کی وہ سب زیادہ قدر کرتے تھے وہ اکی آزادی ہے۔ آزادی کے فرائض
شوق کے آگے انکے سامنے اہل شہر کے آرام اور آسائش کے سامان پہنچتے تھے۔

بدوی بنی اسرائیل کے انبیاء اور جناب سائیکے زمانے سے بیکرا تک اسی وضع و طریقہ پر
جیشیل کعبہ دست میدان اور خشک پارڈیان جہان وہ بلا کسی پابندی کے گھوم پھر سکیں انکو
سب سے زیادہ محبوب ہوتے ہیں جو چیز کہ ہماری آنکھوں کے سامنے ایک ہو کا عالم ہوتا ہو بدوی
کے نظرمین سے زیادہ دلفریب اور راحت بخش منظر ہے۔ اسمین اسکے جہان آزادی کے
ساتھ خیالات کی آزادی بلند پرواز بن کر رہتی ہیں۔ وہ اپنے سادے خیموں کو تمام غریبوں کا
منج جانتا ہے۔ وہ مشرور کے سامان راحت اور تمدن کے مقابل اپنی ریگستانی آزادی کو
کسی قیمت پر بیچنے کے لیے راضی نہیں ہو سکتا۔ ہکا مقولہ ہے کہ انسان کی تمام آرزوں
اور خواہشوں کا لب لباب اور جس نعمت سے بہتر خدا نے کوئی دوسری نعمت عطا نہیں کی
وہ تلوار گھوڑا۔ باعصت زن اور شاعری ہے۔ ابو الفدا نے ذکر کیا ہے کہ جب ایک
بدوی عورت سے خلیفہ دمشق نے نکاح کیا تو وہ اپنے قدیم مسکن اور آزادی کی یاد میں ہنسنے لگا
رہا کرتی اور ہر چہ اشعار پڑھا کرتی۔

شمالی ریگستان کے بعض خطوں میں بدویوں کے ایسے قبائل بھی تھے جنہوں نے
گلہ بانی کا پیشہ ترک کر دیا تھا اور شہر بنا کر کے مثل شہریوں کے رہنے لگے تھے۔ بعض تو
کرنے میں مشغول ہو گئے اور بعض نے اپنے بازو قوت سے کمال کا طریقہ یعنی آس
پاس کے شہروں پر حملہ کرنا اور لوٹنے کا پیشہ اختیار کر لیا۔ جب رومیوں کے اقبال کا زمانہ
آیا تو ان کے شہروں پر بھی رومیوں نے حملے کیے بعض کو تباہ و برباد کر دیا اور جو باقی رہی
وہ اطاعت پر مجبور ہو گئے۔ کتاب عہد نامہ قدیم میں بھی یہ ذکر آیا ہے کہ بعض عرب قبائل

بادشاہ ہود کو خراج دینے پر مجبور ہو گئے۔ جب انکی آزادی میں اس طرح خلل واقع ہونے لگا تو انھوں نے خانہ بدوشی کو ضمنت سمجھا۔ جہاں ان پر کوئی جابر بادشاہ کسی طرح غالب نہیں آسکتا۔ وہاں وہ اس سے ذکر کیا ہے کہ نیا عقیدوں کے نزدیک دینی اسمیل انکر بنانا۔ ورنہ لگانا۔ شراب پینا ناقابل معافی جرم تھا۔

شہریوں کی حالت اُن سے بالکل مختلف اور جدا تھی۔ وہ زمین کی ملکیت اور تقسیم لکھتی باڑی کے کاموں میں کسی قدیم قوم سے نیچے نہیں ہیں۔ اگرچہ ان کے اصول زراعت و فلاحت کی ہمارے پاس کوئی معلومات نہیں۔ لیکن اسکی پوری شہادت ہو کہ ان کی تجارت کو خاصی ترقی تھی عربوں نے اپنے گرد جزیرہ کے سمندرون میں سب سے پہلے جہاز رانی کی ہے اور وہ سب سے پہلی قوم ہے جس نے مشرقی تجارت کا دروازہ مغربی ممالک پر کھولا ہے حضرت اہل سبا۔ عمان قدیم سے تجارت کی عظیم اشان مندبان رہی ہیں وہ بحر احمر اور خلیج فارس حتیٰ بحر عرب کو متعدد بار عبور کر کے دوسرے ملکوں میں پہنچے ہیں۔ جسکا علم اسوقت تک اہل یورپ کو نہ ہوا تھا۔ انھیں کی بدولت بنی اسرائیل کی قربانگاہ پر کثرت سے تجارت کا استعمال ہوئے کی شریعت بن گئی ہے۔ اور انھیں کے طفیل سے مصر کی لاشوں کی غمیان بنی عتی۔ مصر کے قدیم شہر عربوں سے تجارت کیا کرتے۔ حضرت سلیمان کے زمانے میں بحر احمر کی تجارت انکو خاص نفع تھا اور وہ یہاں کے وقت تک اہل سبا کی تجارت گاہ میں ہندوستان اور دیگر مشرقی اشیاء سے عبور تھیں اہل بین کے تجارت کے تعلق معصن انبیاء بنی اسرائیل میں بھی کثرت سے ذکر پایا جاتا ہے۔ بنی حزقیل نے عبور و صیدا کی تجارت کا جہان خاکہ کھینچا جو اس سے پتہ چلتا ہے کہ کتنا تک عربوں کے ساتھ قدیم قوموں کے تجارت و معاملات مشہور و معروف ہو گئے تھے۔ یہ کہتے ہیں ”اہل طریشیش بڑے تاجر ہیں۔ اس سب سے پہلے اس

ہفت تجارتی سالان ہے۔ وہ چاندی۔ سونے۔ سیسہ۔ راجھا کے ڈھیر تیرہ میلون بین تجارت کے خاطر لاتے ہیں۔ اہل ویدان قیمتی کپڑے لاتے ہیں۔ شام کے لوگ ہر قسم کی دستکاری میا کرتے ہیں۔ وہ تیرے بازار میں لاہور۔ زمرہ۔ اور زردوزی کے کام کے عمدہ کتان۔ مونگے۔ زبرجد لاتے ہیں۔ اوسبے بھی ایسی ہی قیمتی اشیاء کا ذکر کیا ہے۔ مثلاً موتی۔ یاقوت۔ زعفران وغیرہ۔ ڈابو ڈورس کا تو یہ خیال ہے کہ مین کے لوگ اتنا درجے کے مالدار تھے اور ان کے ملک میں کسی چیز کی کمی نہیں۔ اسی طرح قدیم یونانی مورخ اگانراؤس نے بطلمیوس کے زمانے یعنی مسیح سے دو سو تیس قبل مین کی تجارت کا حال لکھا ہے۔ اوسوقت عرب مصر اور ہندوستان کے درمیان سلسلہ تجارت کا واسطہ تھا اور عرب کے بندر گاہوں میں یونانی ہندوستان کی اشیاء خریدنے آیا کرتے۔ وہ لکھتا ہے کہ سب مین تمام چیزیں جو زندگی کی آسائش کے لیے ضروری ہیں پیدا ہوتی ہیں زمین میں اس کثرت سے خوشبودار مصالح کی پیداوار ہوتی ہے اور ہوا ان کی خوشبو سے ایسی معطر ہو جاتی ہے کہ اہل شہر گھر گھر بدبودار چیزوں کا استعمال کرنے لگتے ہیں۔ وہ اپنا کھانا خوشبودار لکڑیوں سے پکاتے اور آرام کے ایسے سامان قدرت کی طرف سے میا تھے کہ انکو کسی بات کی ضرورت نہوتی۔ اور اسی سبب انکا ملک خوش حال کہلاتا ہے۔ مین کا ہر فرد بشر بادشاہ سے زیادہ غنی و دولت مند ہوتا ہے۔ ان کے گھر کے ستون سونے چاندی سے منڈھے ہوتے ہیں۔ ان کے دروازے باقی دانت کے بنے ہوتے اور ان کے استعمال کے برتن مین جو اہرات لگے ہوتے ہیں وہ اپنی روزمرہ کے استعمال کے چیزوں کی نفاست مین دنیا کے تمام لوگوں پر فوقیت رکھتے تھے۔ دوسرے مؤرخوں نے بھی اسی طرح مین کی خوشحالی کا ذکر کیا ہے۔ ایبرین نے اپنی کتاب سرطیس مین ان کی نفیس پوشاکوں ان کے چاندی اور سونے کے برتنوں اور لگی

مورتوں کے زیورین کی برہمنی قرینیت کی ہے۔ اسٹریو نے ان کے سونے اور جواہرات کے کنگن اور ہار اور استعمال کے برتن جو سونے اور جواہرات کے بنے ہوتے ہیں کی ایسی ہی قرینیت کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ مین مین سونا اس کثرت سے دستیاب ہوتا ہے کہ اسکی قیمت تاجے اور لوہے سے ایک دوہی حصہ زیادہ ہوتی ہے۔ مین مین اس کے خالص ڈھیلے ہاروں کے دردن مین بقدر زیتون کے پھل کے پٹے ہیں۔ ڈایوڈورس نے بھی ایسا ہی راگ گایا ہے۔ اگرچہ یہ باتیں مبالغے سے بیان کی گئی ہیں لیکن کچھ نہ کچھ اسکی اصالت ضرور تھی۔ جو چیزیں خصوصاً عربی ممالک سے باہر تھیں اور جنکا رومی مورخوں نے ذکر کیا ہے۔ اسمین سونا چاندی لوہا۔ جست۔ رائگ۔ تانبا۔ جس سے استعمالی برتن اور ہر قسم کے زیور بنائے جاتے تھے۔ ہاتھی دانت۔ کچھوے کی ہڈی۔ بلور۔ اہنام۔ کپڑے۔ عسکری لہادے۔ دھاری دار چادرین۔ ملل۔ ریشم۔ کتان۔ موٹے کپڑے۔ رنگے ہوئے کتل۔ خوشبودار مصالحے جن کی دس بارہ قسمیں تھیں۔ پیرپیس نے بیان کیا ہے کہ شہد۔ شکر۔ مرج۔ آنکھوں مین لگانیکا مسر۔ مور اور بند وغیرہ اور اس قسم کی دوسری چیزیں عربوں کی تجارت کے ذریعے ہندوستان سے مغربی ممالک مین پہنچتی تھیں۔

خود عرب کی پیداوار مین سے اول تو خوشبودار مصالحے ہیں جو قدیم بے مشور چلے آتے ہیں اور جنکا ذکر نبی اسرائیل کے پیغبروں اور قریب قریب تمام یونانی اور رومی مؤرخین نے کیا ہے۔ حر۔ لبان۔ ایک قسم کا تیل جس سے قدیم مین عطریں نکالا جاتا تھا۔ بلسان۔ قہوہ آخر الذکر قدیم سے عرب مین پیدا نہیں ہوا کرتا تھا۔ بلکہ اسکی پیداوار کثرت سے افریقہ مین ہوا کرتی تھی۔ خیال غالب ہے کہ حبشیوں نے مین مین اسکا رواج دیا ہے۔ مگر دردن اور سونے کے مسلمانوں کو ان کے شعلے کچھ معلوم تھا اور شرعیات مین ضرور کچھ نہ کچھ اس کے استعمال کے

بائیں میں فکر ہوتا۔ انگور کی بھی کاشت عرب میں ہوتی تھی۔ لیکن بہت کم اور اسی واسطے
 عرب میں ہمیشہ سے انگوری شراب بہت قیمتی سمجھی جاتی تھی۔ ابوالفدا لکھتا ہے کہ عرب
 اپنے انگور دین اور کھجور دین پر مال لگادیا کرتے۔ شکر کے متعلق جو عرب ہندوستان سے لائے
 تھے رومیوں میں خیال تھا کہ یہ واسطے درخت میں اُگتے ہیں اور اسکا استعمال بہت
 دنوں تک دوا یوں میں ہوتا رہا۔ آخر کار اسلامی عربوں ہی نے لگنے کی کاشت اور شکر
 لگانے کے طریقے یورپ میں رواج دیے۔ عربوں کی تجارت کن کن ممالک سے تھی اور وہ
 کیا چیز باہر لے جانے اور کیا چیز اپنے ملک میں لانے اس کے بارے میں معلومات کافی نہیں۔
 لیکن انکی تجارت کو نہایت ترقی تھی اور وہ اس سے معقول نفع اُٹھاتے تھے اسکا ثبوت ان کے
 آرائش اور آسائش کے سامان سے ملتا ہے۔ جسکا قریب قریب ہر مورخ نے ذکر کیا ہے۔
 ان کی دنیا سے کثیر تجارتی معلومات اسی سے ثابت ہوتی ہے کہ وہ صرف اپنی ہی ملک کی
 چیزیں مغرب کی بازاروں میں فروخت کے لیے نہ لے جاتے۔ بلکہ دوسرے ممالک کے
 تجارتی سامان بھی جنکے وہ دکیل ہوتے۔ جغرافی حیثیت سے عرب کا ملک ایشیا۔ یورپ۔
 افریقہ کی تجارت کا مرکز تھا۔ قدیم زمانے میں عربوں کے تجارتی مراکز بحر احمر کے مغربی کنارے
 پر اسنو۔ یوس۔ ہرسوس۔ ٹولیموس۔ بھتون۔ اور ادلیس جہاں اطلس کے زمانے
 میں رومیوں کی فوج رہتی تھی۔ یہ مقامات غالباً ۲ درجہ طول البلد میں واقع تھے۔
 بحر عرب کے ساحل پر ایلا نایا ایرن گا بھوسے تقریباً ہزار میل خلیج کے نیچے اور ادلیس
 ابناے دہری یا باب المندب کے کنارے عدن قدیم سے ہندوستان اور عرب کے تجارتی
 مرکز تھے جو جاز ابناے باب المندب کو عبور کر سکتے وہ اپنا سامان اسی بندر پر لٹارتے
 شاہنشاہ کلاڈیس نے اپنے زمانے میں اسکو تباہ کر دیا تھا کہ رومیوں کے تجارتی امور میں

دوسری قوم مقابلے میں نہاؤسے۔ لیکن قسطنطنیہ کے زمانے میں پھر یہ آباد ہو کر اپنی پرانی جگہ
 لے لی۔ کانے۔ سہار۔ موسکا مسقط بھی عرب کی مشہور تجارت کاہن تھیں جنان سے خوشبود
 اشیا باہر کو جاتی تھی۔ جرہہ خلیج فارس پر ایک اور مشہور مقام۔ جلاشہی نے لکھا ہے کہ یہ
 شہر باغ میل کے درمیان بنا ہوا تھا۔ اور اسکی دیواریں اور بیچ پتھر کے ٹکڑے بنے ہوئے
 تھے۔ اگاتھرانڈس نے یہاں کی دولت کا مقابلہ سا اورین سے کیا ہے۔

عربوں کی تجارت صرف سمندر میں ہی موقوف نہ تھی۔ سمندر کے خطرات و ہما ز رانی کے
 مشکلات کے سبب وہ اپنا بہت سا تجارتی مال خشکی کے راستے سے دوسرے ملکوں میں
 لے جاتے۔ اس لیے عرب میں اندرونی کاروانوں کے راستے بھی موجود تھے۔ اہل عرب
 اس مقام پر موجودہ جغرافیہ دانوں کا خیال ہے کہ الا صا بحرن کا پائے تخت اقلید آباد
 ہے (ریگستان کو عبور کر کے پترا۔ بھرے اور دمشق پہنچتے تھے۔ اور اسٹرابون نے لکھا ہے
 کہ اہل فنیسیا کو خوشبو یا ت اہل عرب تجارت ہی میں ملتی تھیں جسکو وہ بحیرہ روم کے بندر گاہوں
 میں بیجاتے۔ اہل قریش یعنی اہل مکہ ہمیشہ اندرونی تجارت کے لیے مشہور تھے بلکہ انکی
 تجارت سے دولت پیدا کرنے کے باعث ہی انکا نام قریش یعنی پیسے والا پڑ گیا۔ حارب
 میں انکا قافلہ یمن میں جاتا اور وہاں سے عدن اور موسے سے یمن اور ہندوستان کی قیمتی
 اشیا خرید کر دوسرے موسم میں شام لے جاتا۔ اور وہاں سے قیمتی کپڑے اور مزیں کے
 سامان خرید کر مکہ واپس لاتا۔ اگاتھرانڈس اور ڈیوڈس نے اس کا بھی ذکر
 کیا ہے کہ عرب میں ہر سال ایک مذہبی میلہ لگاتا تھا (جو قیچناج تھا) اور اس میلے میں
 ہر قسم کی تجارتی خرید و فروخت بھی ہوا کرتی۔

ان اندرونی تجارتوں کی ترقی اور کم و بیش کی پونیشیل حالت پر موقوف

ہوتی۔ جب اہل فینیشیا کی بحری تجارت کو زوال آیا تو مصر نے اسکی جگہ لے لی۔ اور جو قافلے مور و مید کو جاتے تھے وہ اب اسکندریہ کی طرف جانے لگے اور اسکندریہ مشرق کی تجارت گاہ بن گیا۔ جب رومیوں نے مصر کو فتح کیا تو تجارت اور ثروت انکی طرف منتقل ہو گئی۔ رومیوں کو عربی اشیاء خریدنے کا اسقدر شوق تھا کہ پلاسٹی نے شکایتیں لکھا ہے کہ سال میں چار لاکھ پونڈ صرف انھیں فضول آرائشوں پر صرف کیے جاتے ہیں ہو ریس نے اپنے شاگرد کو بھی ایسے ہی طے دیے ہیں کہ وہ بجائے فلسفین کا طریقہ رکھے یا سپاہیوں کی وضع اختیار کیے کے عربی آسائشوں پر اسقدر بجا صرف کرتا ہے۔ رومیوں کے بعد عرب اسلامیوں نے اور اسی طرح ان کے بعد اہل برنگیز و لندیز اور انگریزوں نے تجارت پر کامیابی حاصل کی۔

غیر ملکوں کے ساتھ ان رسل و رسائل کے باوجود عربوں کا قومی طرز ہمیشہ بے ثبات رہا وہ ویسی ہی آزادی کے دلدادہ اور شیرازہ سے اور دلیر جنگجو ہونے کے باعث وہ ہر جگہ جو ان کو اپنے دست بازو سے حاصل ہو سکے اس پر اپنا حق سمجھتے تھے۔ ان کا قول تھا کہ خدا نے ان کی قسمت میں قدرتی دولت کے زیادہ حصے کی جگہ جہانی اور مافی دولت دی ہے۔ اور اس کے ذریعے سے وہ اپنی پہلی کمی کے پورا کرنے کے حقدار ہیں عرب فطری طور پر کمینہ پرور۔ زود بچ۔ سخت طبیعت والے اور نام و نمود کے بڑے دلدادہ ہوتے ہیں اور بعض اوقات ان کی بیجا خشونت یا مبالغہات قبائل میں تفرقہ ڈالنے کو کافی ہوتی اور ان کے اندر آپس میں جنگ و جدال کا ہزار گرم ہو جاتا۔ اس قسم کی قبائلی جنگ قبل اسلام دو ہزار سے زیادہ ہیں۔ قبائل وں اور عباس میں چالیس برس تک جنگ قائم رہی اور بنائے خصومت یہ تھی کہ

مسابقت خیل میں ایک قبیلہ کے آدمی نے مخالفت قبیلہ کے گھوڑے کو بھڑکا دیا تھا اسی طرح جنگ بسوس جو بکر اور بنی نعلب میں ایک اونٹ کے تھن کاٹنے پر ہوئی تھی وہ تاقیتکہ کے فریقین کے تمام مشہور آدمی کٹ نہ لیے ختم ہوئی۔ جنگ لغز اوت جسے تمام غسان میں آگ لگا دی تھی وہ ایک بڑھیا عورت کے کھن کے برتن اُٹھ دینے پر پیدا ہوئی۔ عربوں کا کہنا اُن کے اونٹوں میں بھی پایا جاتا ہے۔ عدا ضرر جو نچانے والے کو نہ وہ اور نہ انکا اونٹ کبھی مٹا نہیں کرتا۔ قدیم عربوں میں خون کا بدلہ بشتما پشت تک چلا جاتا تھا اور اس کے لیے صرف ایک شاعر کی رجز آگ لگانے کو کافی ہوتی ہے۔ سال میں چار ماہ یعنی ایام حج میں آپس کے قول و بیان سے یہ جنگ بند ہو جاتی تھی۔ یہ قول تمام عربی قبائل میں جبرطے اور قحط کے قائم تھا۔ اور یہ رسم ہزاروں سال میں بجز دو ایک بار کے کبھی نہ توڑے گئی۔

جہاں عرب لڑائی کے وقت جنگجو اور خونریز ہوتے وہاں وہ صلح کے ایام میں نہایت متواضع اور مہمان نواز بھی ہوتے تھے جس مسافر نے ان کے خیمہ پر پہنچ کر ان کی امداد یا مہمانی کی درخواست کی وہ صاحب خانہ کی خدمت پیشانی سے استقبال اور رعایت سے کبھی یابوس نہ پھرتا۔ عرب اسکو صرف مہمان ہی نہیں سمجھتا بلکہ اپنے خاندان کے ایک آدمی کی طرح برتاؤ کرتا۔ وہ اسکی حفاظت میں اپنی جان لٹا دیتا۔ اور جب مہمان رخصت ہوتا تو اسکو دامین اور زاد راہ کے توٹے کے ساتھ کرتا۔ عرب کے لوگ اپنے قول و بیان کے بھی بڑے پکے ہوتے تھے۔ جسکو انھوں نے قول دیا اسکے باطل ہونیکا شک بھی دوسرے کے دل سے اُٹھ جاتا۔ قدیم عربوں نے انکی اس صفات حمید کی بڑی تحریف کی ہے۔ اگاتھرا ساڈس نے انکو دنیا کے سب سے بڑے غلیظ اور مہمان نواز

بتایا ہے۔ عرب شاعرون نے نہایت غیر متعصبانہ طور سے اپنے قوم کی جہان خوبی پر اسکو سراہتے اور جہان میں برامیان ہوتیں اسکو بھی وہ چھپانہ رکھتے۔ چنانچہ واسطہ کے خدمت میں ایک پُرانے عربی شاعر نے کہا ہے۔ اُنکے مدح بششون کے لیے دل نہیں رکھتے مگر انکی عورتیں۔ عربوں کی جہان نوازیان صرف ان کے گھروں اور خیموں تک محدود نہ ہوتیں۔ پہاڑیوں پر آگ روشن کی جاتی تاکہ اسکی روشنی دیکھ کر راہ گم مسافر ان کے مکان تک پہنچ سکے۔

یہ آگ جتنی بڑی ہوتی اتنی ہی صاحب خانہ کی قدر و قیمت ہوتی۔ اور ان کے آپس میں یہ رقابت رہا کرتی کہ کس کی آگ سب سے زیادہ جلتی ہے۔ ایک شاعر نے کسی کی تعریف میں کہا ہے۔ "ترے ہر دای میں غروب آفتاب ہی سے آگ روشن ہو جاتی جو اور تھا کا مسافر اندھیری رات میں اسکی سُرخ علامات دیکھ کر اپنی تکلیف بھول جاتا ہے" نویری نے لکھا ہے کہ عرب ہم مطالب کے لیے آگ کا استعمال کرتے تھے۔

سہ بالکل ایسا ہی واقعہ ایک بار خالسا رو پیش آیا۔ گرمیوں کے موسم میں من بغداد سے ایک قافلہ سعدیہ پر بنی قیم کے شیخ سے ملے گیا۔ جھکوا شام کو لوٹ کر مکان کو پہنچا تھا مگر ان کے اہلکار سے دیر ہو گئی۔ کیونکہ آٹھون نے بغیر شام کا کھانا کھلائے مجھے نہ چھوڑا۔ آفتاب غروب ہونے کے بعد میں کھول کر ہوسوار ہو کر واپس چلا تھا کہ اندھیرے اور ٹھیل میدان میں بالکل راستہ بھول کر دجلہ سے بہت دور مغرب کو چلا گیا حتیٰ کہ آدھی رات سے زیادہ گزر گئی۔ اور مجھے راستے کا کوئی نشان معلوم نہ ہوا۔ دور سے ایک آگ روشن معلوم ہوئی جس نے اسے قریب ہو چکا تھا کسی بدوی عشیرت کے یہاں دو چار نیچے پڑے تھے کتے نے بھونکنا شروع کیا اور فوراً نیچے سے ایک شیخ نے منکھرم دیا کہا۔ مجھے خاطر سے اتار کر نیچے میں لیگیا۔ گھوڑے کی خدمت کی اور میرے سونے کا سامان کیا۔ صبح مجھے معلوم ہوا کہ میں بغداد سے جنی بیل دور نکل گیا تھا۔ بدوی نے بغداد لوٹنے کے ایک قریب پشین سیکا تک پہنچا لیا۔ اس بدوی کے پاس کوئی گدہ تھا اور مجھے مرثیٰ سنی کر دیا جسے کی دھج اور نہ پھیر یوں کی دھجی بھرے آگ کیوں۔ اب معلوم ہوا کہ وہ حاکم راستہ بتانے کے لیے تھی۔

جب یہ مسافر کے مکان سے نکلنے کے وقت روشن کی جاتی تو اس کے برعکس یہ جاتے کہ خدا نہ کرے تم اس گھر میں پھر داخل ہو۔ ایک آگ ہو وقت جلانی حالت جب پہلے قبیلوں کو یہ خبر کرنا ہوتی کہ لوگ لوٹ مار کر صحیح سلامت واپس آگئے ہیں۔ اسی طرح جنگ کے پھیلنے کی خبر بھی آگ روشن کرنے سے دی جاتی۔ درندوں کو دور رکھنے کے لیے آگ کا دوسرا استعمال تھا۔ شکار کے وقت ہرن کے آنکھوں کو فیر کرنے کے لیے بھی یہ روش بکاتی اور ایک قسم کی آگ ہوتی ہے جس میں گندھک ڈال کر قول و بیان کے وقت اس کے ثبات کے لیے دعا کرتے وقت روشن کی جاتی۔ قول کے توڑنے والے کی دغا بازی کا اعلان بھی آگ کے ذریعہ سے ہوتا۔

قدیم عرب بعض اوقات حد سے زیادہ سخاوت کرنے کے لیے بھی ضرب المثل ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور شخص بطلہ کا حاتم تھا۔ جب کسی جو دو سخاوت کا تک زبان زدِ خلایق ہے۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے قبیلہ بطلہ کے لوگ کسی جہاد میں پکڑ کر آئے تو ان میں حاتم طائی کی لڑکی بھی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے اُس کو رہا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن اسے تنہا اپنی ذاتی آزادی کے لینے سے تا وقتیکہ اس کے تمام اہل قبائل آزاد نہ ہو جائیں انکار کیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آخر کار سب کو رہا کر دیا۔

قدیم عربوں میں جو میر سب سے زیادہ قابلِ وقعت تھے وہ ان کی شاعری اور لسانی جو جس طرح حاتم طائی ابھی سخاوت میں مشہور ہے۔ اس طرح قص اپنی فصاحت کے لیے اس کے برجستہ خطبے بھی تو مفضل عبارت تو نہیں ہوتے تھے مگر نظمیں ایوان جے حاسہ میں قیام شعرا کے کلام کو جمع کیا ہے وہ دیا ہے میں لکھتا ہے کہ شعراء قدیم کے کلام جب نثر میں ہوتے تو گویا جیسے کھرے ہوئے ہوتے ہوں اور جب نظم میں ہوتے تو ایسے جیسے موتی کے

کنگن۔ فصاحت و بلاغت میں ریگستان کے آزاد بدوی بہ نسبت شہریوں کے زیادہ گوئے بہت لے گئے تھے جس قبیلہ میں شاعر پیدا ہو گیا گو یا اُس کے اقبال کا دروازہ کھل گیا۔ اُس کے کارناموں کو بلند و بدش کرنا اس کے گھوڑوں کی تعریف اس کے مہانوں کی تعریف۔ اس کے غور و خوض کی تعریف۔ غرض کہ قبائل شاعری کی بدولت زندہ رہتے اور قبائل ہی اپنی فیاضیوں سے شاعروں کی ہمت بڑھاتے۔ شاعری کا وہ بین ایسا چرچا تھا کہ قبائل قبائل کے شعرا جمع عام میں اپنے شعر سناتے اور اپنے مدد کے حسب و نسب اور اس کے کارناموں کو ایک سرے کے مقابل بہت دینے کے لیے اپنی تمام فصاحت و بلاغت کا دفتر کھول دیتے۔ شاعروں ہی کی بدولت ہر ایک قبائل اپنے نسب اور اپنے کارناموں کو سینہ بہ سینہ یاد رکھتا۔ طائف کے پاس عکاظین ہر سال ۳۰ دن کے لیے ایک بڑا میلہ لگا کرتا تھا۔ جہاں تجار اپنے مال تجارت کے تبادلہ کے لیے جمع ہوتے تھے۔ ان میں شعرا کو سب سے زیادہ اپنی بلاغت کے جوہر دکھانے کا موقع ملتا۔ اور بعض اوقات ان کے جوش میں لانے والے اشعار اکثر قبائل کے نارحب کو بھڑکانے کے لیے شرارے کا کام دیتے۔

انہیں شعرا کے سحر بیانیوں سے وہ مشہور قطعات ہیں جو مذہبات یا سبب و مصلحتات کے نام سے مشہور ہیں کہا جاتا ہے کہ سات شعرا کے چوتی کے کلام سونے کے خروں میں لکھ کر کبے کے دروازے پر لٹکا دیے گئے تھے۔ اور شعراء کو ملائے عام تھی کہ اس کے مقابل کے شعر لکھیں۔ قرآن کی فصاحت سے مات ہو کر آخر یہ اتار دیے گئے۔ عمراد اور حارث نے بکر اور قلدب کی مہولی لڑائی کو شہرہ آفاق بنا دیا۔ اسطیخ حنتر اور زہیر نے عوس اور دہین کی لڑائی تاریخ بنادی۔ بسید اور لہراء القیس عشقہ شہرہ آفاق

کے بے مشورہین۔ عرب کی اس فطری نسانی اور حیثیگی کلام ہی کا نتیجہ ہے۔ عربی زبان نہایت کثیر الہفت معنی خیز اور خیالات کے اظہار کرنے والی ہو گئی ہو۔ کلدانی۔ ارامی۔ عبرانی۔ عبری اور عربی زبانیں سب ایک اصل سے ہیں۔ عبری زبان میں مین بولی جاتی تھی اور خاص عربی فونیسیون کی زبان بھی جاتی ہے۔ مگر ان میں آج تک جو زبان زندہ ہے وہ عربی ہے۔ عربی کی کثیر الہفتی کا یہ حال ہے کہ صرف تلوار کے ہزار نام ہیں۔ سانپ کے دوسو نام اور اونٹ کے تین سو۔ فیروز آبادی مصنف قاموس نے شہد کی ۱۰۰ لغتیں لکھی ہیں۔ اور معنی خیز ایسی ہے کہ گھوٹے۔ پانی۔ بادل یا قدرت کی کسی چیز کی ہر حرکت اور حالت کے لیے ایک علیحدہ عربی لفظ موجود ہے۔

آنحضرت صلعم کے تولد سے پہلے غورٹے دنوں سے عربی رسم تحریر کا رواج ہو چلا تھا۔ اہل جبرہ اور عسکان اس سے واقف تھے۔ مکین ہی اس کا رواج ہو چلا تھا جس کا ثبوت سب سے تعلقات کو مذہب لکھ کر لگانے سے ملتا ہے۔ ابنار کے رہنے والے معربین مرہ سب سے پہلے اس رسم خط کی بنیاد ڈالی جو فطرتی کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔ اس کے تین سو برس بعد بغداد کے ابن مقلا نے نسخی حروف کا رواج دیا مگر بعض سکون پسندی حروف ابن مقلا سے پہلے کے لکھے ہوئے پائے گئے ہیں۔ بیوقوف متعجب کے وزیر نے اس کو اور ترقی دی اور اس کو اس حالت پر پہنچا یا جس میں عام طور پر اب یہ لکھا جاتا ہے کہ حمیری زبان کا رسم تحریر کوئی سے جدا تھا اور وہ زیادہ تر قدیم سریانی زبان سے ملتا تھا۔ علم ادب کے بعد قدیم عربوں کا دوسرا ایہ ناز علم ستاروں کا علم تھا۔ لیکن اس علم کے وہ ایسے ماہر نہ تھے جیسے اہل مصر اور بابل۔ اور نہ وہ اس کو کسی اصول پر جانتے تھے۔ ان کا علم زیادہ تر طوطا ان کے کھلے ہوئے میدان اور تاحہ بھرے صاف آسمانوں کے متواتر

مشاہدوں سے پیدا ہوا تھا۔ یہی کہا جاتا ہے کہ اس علم کی ابتدا اہل سبا یعنی اہل یمن سے
 ہوئی جو مگر اس میں شک نہیں کہ عربوں کا قدیمی علم ہیئت اہل بابل مصر اور ہندوستان
 کے علم سے بہت ہی کم تھا۔ قدیم عربوں کی مصنوعات اور ایجادات کے متعلق غالباً
 بہت کم شہادتیں ہم پہنچ سکتی ہیں اگر انکا سامان آرائش جسکی تعریف مورخوں نے
 کی ہے ان کے ملک کی دستکار بیان یقین تو ہم کو ماننا پڑے گا کہ ان کا کام کسی طرح
 ہندوستان اور مصر کے تمدن ملکوں سے کم نہ تھا۔ عربین نے لکھا ہے کہ ایک قسم کی
 دھاری دار چادر (مین کی مشہور ہدیائی) یمن میں بنائی جاتی تھی۔ عربوں کے سلاح
 مثل دیگر قوموں کے تیر و تلوار ہوتے تھے اور اس کے استعمال میں وہ استاد ہوتے
 تھے۔ ہیروڈوٹس نے ذکر کیا ہے کہ ان کے تیروں پر ایک قسم کا تیز پتھر لگا ہوتا تھا اور
 اس پر بونے لکھا ہے کہ وہ ایک قسم کی لمبی لکڑی جس کے سرے نوکیلے ہوتے تھے استعمال
 کرتے تھے (یا غالباً نیزے ہونگے) ردائی کے وقت تیر چلائے واسے دو آدمی اوٹ
 پر اپنی سپیٹ ملا کر دو رخ منہ کر کے بیٹھتے تھے تاکہ آگے یا پیچھے سے ہجرت کنندگان کا دفعہ کیسکین
 دونوں اور مہینوں کے شمار میں قدیم عربوں کا اصول کسی قدر ناقص تھا۔
 یمن کا شمار وہ کسی مشہور واقعات کی بنا پر کیا کرتے۔ مثلاً حضرت اسمعیلؑ نے آنحضرتؐ
 کی ولادت تک دس مشہور واقعات کے سینہ اس طرح جیسے سنہ بنائے کعبہ۔
 سنہ بیل ارم۔ سنہ صحابہ فیل کے طور پر یاد رکھے جاتے تھے۔ اور چونکہ
 بعض واقعات قبائلی شہرت سے زیادہ ہونے اسلئے ہر قبیلے کے سیکڑوں سن بے شمار
 چھوٹے بڑے واقعات کی ایک لمبی فہرست ہو جاتی۔

قدیم قوموں کی طرح انھوں نے بھی سال کو بارہ مہینے اور ہفتہ کو سات دن میں تقسیم

کر رکھا تھا۔ لیکن اٹھ سال بجائے شمسی کے قمری ہوتا ان قمری مہینوں کے حساب سے سو لہائیس کے اندر جو مہینہ گرمی میں پڑتا وہ جاتے کا ہو جاتا اور اگر رویت ہلال مطلع تھا ہونے کی وجہ سے نہوتی تو ایک دن آگے یا پیچھے کی غلطی پڑ جاتی۔ عموماً اٹھ مہینہ ۲۹ یا ۳۰ کا یکے بعد دیگرے ہوتا اس حساب سے سال کے صرف ۳۵۴ دن ہوتے۔ قمری مہینوں کے نام سب سے پہلے عرب میں کلیب قریشی نے مقرر کیے تھے۔ اور وہی قمری جیسے اسلام میں باقی رہے۔ اور تمام اسلامی ممالک میں پھیل گئے۔

عربوں کے اخلاق اور عادات میں اگرچہ بعض باتیں بہت خوبی کی ہوتیں مگر رسم و رواج کی مانتی میں ان میں بہت سی یہودہ باتیں بھی تھیں۔ مثلاً لڑکا اپنے باپ کے مرنے کے بعد اپنے سوتیلی ماں کو مدخور بنایا شراب خواری اور جام کاری پر بھی وہ منحرف ہوتے اور عیب نہ جانتے تھے۔ اس سے ابونے غالباً اسی واسطے لکھا ہے کہ عرب قبیلوں میں بعض قبیلہ بالکل زنا کار عورتوں کا ہوا کرتا ہے۔

اس کے خلاف ان کی ججا اور جاجا نہ غیرت بھی اس حد تک تجاوز کر گئی تھی کہ قریش اور بنی کنذہ اپنی لڑکیوں کو زندہ دفن کر دیا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ان میں ادھام پرستی بھی حد سے زیادہ تھی۔ کاهنوں۔ معبودوں اور سیانوں کی باتوں کو وہ مثل من اشد سمجھتے تھے۔ ان میں عجیب عجیب قسم کے شگون۔ فال اور ٹوٹے بھی تھے۔ شوہر اپنے گھر سے نکلنے کے وقت ایک رسی میں گڑھ دیا کرتا اگر وہ گرہ ویسے ہی پائی گئی تو طہنیان ہو جاتا کہ عورت با عصمت رہی ہے۔ مرنے کے بعد مرد کے قبور اور سکا اونٹ باندھ دیا جاتا کہ روز محشر

بڑا آجل ایرانی کوستان میں کرد قبائل کے اندر بھی مذہبوں کے اپنے ہی قبیلہ ج اپنے کہہ ا۔ کائنات اور قریش سفید کے ہوا کرتے ہیں۔

میں وہی سواری اُسکو کام ہے۔ مقتول کی نسبت اُن کا خیال تھا کہ اس کے سر سے ایک
چوہا نکل کر ہر رات اُس کے خون کے انتقام کے لیے شور مچا یا کرنی تا آنکہ مقتول کا
بدلہ نہ لے لیا جاتا۔ ایک رسم ان میں بترون سے فال نکلنے کی تھی اور وہ بترون سے
تھام بھی کیا کرتے تھے۔ المیسر ایسے ہی جو سے کا نام تھا کہ سات آدمی ملکر ایک اونٹ
خرید لیتے۔ پھر گیارہ تیر لیکر ان میں سات پر سات آدمیوں کے نام لکھتے اور چار خالی چھوڑتے
وہ سب ایک پتیلے میں رکھے جاتے اور ایک دوسرا شخص اسکو نکالتا جس نام کے
ساتھ خالی پتر نکلتا وہ حق سے محروم رہتا۔ باقی تین آدمی اُسے تقسیم کر لیتے۔ بترون سے فال
نکالنا جسکو لازم رکھتے تھے وہ یہ ہوتا کہ مخصوص تیرین بغاوتوں میں رکھی رہتین اور جب
کوئی شخص کسی کام کے کرنے کا ارادہ کرتا تو وہ پہلے بت پرچڑھاوا چڑھا تا پھر اس کے
سامنے ان بترون کو آٹھ بند کر کے نکالتا اگر اس کے ہاتھ وہ بترون آتا جس پر لکھا ہوتا
کہ خدا نے مجھے کام کرنے کا حکم دیا تو وہ کام کرتا اور اگر وہ بترون نکلتا جس پر لکھا ہوتا کہ خدا نے
مجھے منع کیا ہے تو وہ کام نہ کرتے۔ اور اگر سادہ بترون نکلتا تو وہ بھر بت پرچڑھاوا چڑھا کر
ایسا ہی کرتے۔ ایسی فال اور قرعہ اندازی صرف عربوں میں مخصوص نہ تھی بلکہ قدیم
سے یونانیوں اور کلدانیوں وغیرہ میں اسکا رواج تھا۔ اور آجکل اگرچہ قرآن شریف نے
المیسر اور ازلام کو شراب کی طرح شیطانی کام بتایا ہے۔ کتنے مسلمان ہیں جو لاٹری
اور فال لینے کو بُرا نہیں سمجھتے۔ قدیم عربوں کی ادبام پرستی کے ساتھ انکی بت پرستی
لازم طرزم تھی۔ بت پرستی میں عرب کچھ نزلے نہ تھے۔ سوائے فلسطین کے چھوٹے
شعبے کے جہاں خدا نے اولاد ابراہیم کی ایک نسل پر اپنی خاص برکتیں نازل کیں
اور اپنی شناسائی کے لیے متعدد پیغمبر مبعوث کیے۔ بت پرستی تمام دنیا کا مذہب ہو چکا تھا

اور آپس میں بھی شک ہے کہ حضرت موسیٰ کے وفات کے بعد خود بھی اسرائیل کی عبادت
بجز سوختنی قربانی کے۔ خاص عبادت اتنی تھی انہیں وہ بھی خدا کو مبہم تصور کرتے۔ اور
اسکو کینہ ہر دور۔ بدعا۔ نذریج۔ غرض ہر قسم کی افراتفری دازیان کرتے۔ عرب کے بت پرست
بھی مثل دیگر بت پرست قوم کے ضرور ایک ایسی طاقت کے قائل تھے جو اس نظام عالم
کے پیچھے ہے۔ ایک قدیم عرب شاعر کہتا ہے۔ کہ جب ہم اونٹ کی نیگنیان دیکھ کر یقین کر لیتے
ہیں کہ اس طرف سے کوئی اونٹ گیا ہے۔ تو کیا ہم یہ یقین نہ کر لیں کہ ان مخلوقات کا
کوئی خالق بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا لفظ اسلام کے قبل کا ہے۔ مگر ان کا طریقہ عبادت
حضرت اسمعیلؑ کے بعد ویسا سادہ نہ رہا۔ دو جہات میں ان کے سات بت خانے
عرب میں مشہور تھے۔ مکہ کا بت خانہ زمحل کے بے مخصوص تھا۔ منعمین میت غدا ان
زہرہ کے لیے۔ حمیری لوگ آفتاب کی پرستش کرتے۔ اور ایک بت خانہ آفتاب کے لیے
مخصوص عدن میں تھا۔ بعض قبائل چاند کی پرستش کرتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ ان کے
رزاق بھی ستارے ہیں اور ان کے اندر جو ملائک ہیں انکی پرستش ان پر فرض ہے
ان ملائک کے بت اللات۔ العزہ اور ذات محمدؐ تو نئی شکل کے بنائے جاتے۔ اور یہ انکو خدا کی
بیٹیاں کہتے۔ اللات کا بت نخل طائف میں تھا۔ العزہ قریش کا اور منافقہ خزامہ
اور ہنہیل کا بت تھا۔

اس کے علاوہ دو قبیلہ کلب کا بت تھا۔ سولہ قبیلہ حمان کا۔ یعوق۔ ہیل۔
طافوت۔ نصر۔ دوسرے مشہور بت تھے۔ جنکا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ ہیل مرد کی شکل کا
یا قوت کا بنایا گیا تھا اور یہ کعبہ کے چھت پر رکھا ہوا تھا۔ اُس کے ایک طرف حضرت
اسمعیلؑ اور دوسری طرف حضرت ابراہیمؑ کے خیمے تھے۔ کعبہ کے اندر رکھتے ہیں تقریباً

۳۶۰ مت جمع تھے۔ بعض فرمے ایسے تھے کہ وہ آٹون کے بُت بناتے جسکو وہ پوجتے اور جب بھوک سے تنگ ہوتے تو اُسی کو کھا جاتے۔ ہر ہر قبیلہ کا ایک بت تھا اور بت پرستی کی یہاں تک حد ہو گئی تھی کہ سفر میں کسی شخص کو اٹھا کر بت بنا لیتے۔ عربوں کے درمیان بعض فرسے ملے۔ بعض مسیحی اور بعض یہودی تھے۔ مدینہ طیبہ میں چند قبائل جو زمانہ طیطس سے بھاگ کر عرب آئے تھے اور عین میں کچھ یہودی تھے۔ عیسائی مذہب عسان اور بخران میں پھیلنا شروع ہو گیا تھا مگر جو وقت مسیحیت نے عرب کی سرزمین میں قدم رکھا۔ اسوقت اسکی حالت عربوں کی بت پرستی سے کچھ کم تھی ان کے تیسریا کاری۔ غلامت۔ جمالت اور بدعاشی کے نمونہ تھے۔ عربوں کو تو ریت اور انجیل کا کچھ علم نہ تھا۔ کیونکہ یہ کتابیں نہ اسوقت عربی میں ترجمہ ہوئیں تھیں نہ خود اسوقت عرب میں رسم تحریر پھیل چکی تھی۔

دوسرا باب

فتوحات عرب

حضرت مسیح کے چھتوہرے برس بعد عرب میں ایک انقلاب عظیم پیدا ہوا یعنی آنحضرت سرور کائنات رسول رب العالمین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عرب میں مبعوث ہوئے اور اس خالص توحید کو جو ملت ابرہہ شیم کا یہ فخر تھا۔ تجدید کر کے ہر عربوں میں ۶۲ برس کے اندر اتفاق۔ خودداری۔ قومیت مذہبی جوش کی ایک نئی روح پھونک دی جس نے ان کے بعد نصف صدی کے اندر مشرق سے مغرب تک عربوں کے نام اور فتوحات کے دبہ کو چار دانگ عالم میں زلزلہ کی طرح محسوس کروایا۔

بحیثیت مسلمان ہونے کے ہمارے نزدیک تو اس نبی اُمّی (روحی خدایہ) کا رتبہ بہ بعد از
 خدایہ بزرگ توئی قصہ مختصر ہے۔ لیکن چونکہ یہ کتاب کسی مذہبی نظر سے نہیں لکھی گئی۔ آنحضرت
 کے روحانی مراتب اور ان کے اخلاق اور شامل کے ذکر جمیل سے اُسکو مجبوراً محووم ہونا پڑا۔
 مختصر اور سادہ طور سے یہ لکھ لینا چاہیے کہ آنحضرت عرب کے لیے۔ موئے۔ داؤد۔ ذوالنورین
 اور مسیح کا ایک مجموعہ تھے۔ پس بحیثیت فاتح اور شاہنشاہ عرب کے حبیبین اہل ذات
 داؤد اور ذوالنورین کے مقابل ہے وہی ہماری مدعا رہے گی۔ اور ہمان کے زندگی کی
 مغازیات کو فتوحات جزیرہ عرب اور اُن کے خلفاء کے فتوحات کو فتوحات
 شام۔ مصر۔ عراق۔ عجم۔ اندلس وغیرہ کے مختصر عنوان سے اس باب میں بیان کریں گے۔
 فتوحات جزیرۃ العرب [آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حبیب مکہ سے ہجرت کر کے
 مدینہ طیبہ تشریف لائے تو قریش مکہ کی عداوت کی آگ اور بھی مشتعل ہوئی۔ حبیب اس کے
 پہلے مسلمانوں نے حبشہ کو ہجرت کی تو اُن کو وہاں بھی حبیبین سے بیٹھنے نہ دیا اور پیغمبر صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم نے مکہ اُس وقت چھوڑا جب ان کے قتل کی تمام سازشیں مکمل ہو چکی
 تھیں۔ اس واسطے ان کے رسول کے ہاتھ سے صاف بگل چلے گا یا یوسانہ غصہ پیدا
 ہونا لازمی تھا۔ مدینہ میں مہاجرین اور انصار کی جمعیت کے مقابلے میں کچھ پیش ہانی
 کئی مگر دوسرے قبائل خصوصاً یہودیوں کو مشتعل کرنے کے لیے ان کے مختلف وفود
 تجارتی کارروائوں کے نام سے آتے جاتے رہے۔ آخر کار جب ان کی یہ چالیں بھی
 مسلمانوں کی سخت نگرانی کے باعث ناکامیاب نظر آئیں تو انھوں نے ایک برس

بہ کسی شاعر نے اسی مطلب کو کیا خوب ادا کیا ہے

حسن یوسف دم میسے بد بیغہ داری کا آنچہ خوبان ہمد ارند لوتنہ داری

حملہ کی تیاری کی اور مدینہ منورہ کے قریب بدر کے میدان میں ان کی بڑی جمعیت جمع ہوئی۔ اور ہر ایک کا فاصلہ چوتھام سے اوسٹیان کی ماتحتی میں مالِ سبب لیکر واپس آ رہا تھا اُسکو بھی خبر بھی گئی کہ وہ میدان بدر میں اس فوج سے ملجائے۔ تاکہ سامانِ رسد و بار برداری سے بھی استغناء رہے۔ آنحضرتؐ کو اُن کے مقابلے میں مدافعت کا ردوائی کرنے کی ضرورت پیش آئی۔ اور آپؐ مدینہ کے مسلمانوں کو جنگی مجموعی تعداد ۳۱۳ مردوں کی تھی اور عیسین ۱۰۰ مہاجرین تھے لیکر مقابلے کے لیے باہر نکلے۔

اُنکے مقابل کفار عرب کی تعداد ننگے سے متجاوز تھی۔ آنحضرتؐ حضرت ابوبکرؓ کے ساتھ بڑے اور میدان جنگ میں نظر ڈال کر فرمایا ”میرے بچو۔ مردوں کی طرح دلیری سے لڑو۔ اپنی جماعت کو بکھرے مت دو۔ اور اپنے یزیدوں کو چلاؤ۔ اور اسے خدا جس کا قہقہہ وعدہ کیا ہے پورا کر۔ اس کے بعد آپؐ کنگریاں اٹھا کر کفار کی طرف بھجکین۔ اور جوش دلاتے ہوئے میدان جنگ میں آگے بڑھے۔ مسلمانوں نے آپؐ کی اقتدائی اور ایک گھمسان لڑائی ہوئی۔ حبشین قریشیوں کے پیر اُکھڑ گئے۔ اور وہ ستر قیدی اور وہ قتل حبشین ابوجہل بھی تھا چھوڑ کر بھاگ گئے۔ یہ فتح اسلامی عربوں کی پہلی فتح تھی۔ اور اسکا ذکر قرآن شریف میں بھی آیا ہے۔ جہانِ ملائکہ کی امداد غیبی کا خدائے تعالیٰ نے ذکر کیا ہے۔

اس شکست کے بعد دوسری مشہور لڑائی احد کی ہے۔ جہاں قریشیوں نے ۲۰۰ پیادہ اور ۲۰۰ سوار کے ساتھ پھر اسلامی عربوں پر حملہ کیا۔ مسلمانوں کو اس میں بھی فتح حاصل ہوئی لیکن انھوں نے فتح کی خوشی اور مالِ غنیمت کے شوق میں اپنے پیچھے کی حفاظت کا خیال چھوڑ دیا۔ حضرت خالدؓ جو اس وقت مسلمان نہ تھے۔ انھوں نے موقع پا کر

مسلمانوں پر پیچھے سے حملہ کر کے اعلیٰ ترتیب کو درہم برہم کر دیا۔ اس ناگمانی حملہ سے اہل
فوج میں سراسیمہ پھیل گئی اور لوگوں کے پیر اکھڑ گئے۔ آنحضرتؐ اپنے چند مہماتوں کے
ساتھ اپنی جگہ پر قائم رہے اور مدافعت کرتے رہے اور بھاگتے ہوئے مسلمانوں کو بھی
لوٹنے اور رہنے کے لیے اُن کو ہمت دلاتے رہے۔ جہاں خطرہ دیکھتے وہاں بلا کسی پس
پیش کے آپ آگے بڑھ جاتے۔ حتیٰ کہ دشمنوں کے پیر اور سکواروں کی کثرت سے آپ
زخمی ہوئے اور ایک کافر کی اینٹ سے آپکا اگلا دانت بھی شہید ہو گیا۔ زخموں سے چورم
حضرتؐ ایک خندق میں گر پڑے اور آپ کی زبردہ کی کئی کڑیاں آپ کے رخسار مبارک
میں گھس گئیں۔ مگر حضرت ابوبکرؓ کے بھانجے نے آپکی حفاظت میں اپنا ہاتھ قربان کر دیا
جب حضرتؐ اپنی جگہ پر نظر نہ آئے تو کافروں نے مشہور کر دیا کہ آپ شہید ہو گئے۔ مسلمان
اس سے اور بھی حواس باختہ ہو گئے۔ حضرت عثمانؓ کو جب آپ کے زندہ رہنے کا علم
ہوا تو وہ غور سے سپاہی لیکر کفار عرب کے جمع میں سے ٹھسکا ایک نکال لائے اور ایک
علوہ مکان میں آپ کی مہم پٹی کی۔ اس جنگ میں مسلمانوں کے ۷ آدمی شہید ہو
جس میں حضرت حمزہؓ آنحضرتؐ کے چچا بھی تھے۔ کفار قریش نے اگرچہ اچانک لڑائی
رنگ بدل دیا تھا مگر انکی ہمت مسلمانوں کی مدینہ تک تعاقب کرنے کی نہ پہنچی۔
ایسے نازک وقت پر پیچھے سے ہر وقت یہودیوں کے فساد پیدا کر دینے کا فتنہ تھا۔ مگر
خدا نے اپنا فضل کیا۔ کفار قریش بجائے تعاقب کے شہداء کے احد کی لاشوں کی بے حرمتی
میں مشغول رہے۔ حضرت حمزہؓ کا جگر ناکر سفیان کی عورت ہندہ چاگئی اور ان کے
چہرہ کو کاٹ کر ابو سفیان نے اپنے بیٹوں پر بلند کر کے ہیل کی تعریف میں گیت
گائے۔

قریش کے واپس چلے جانے کے بعد یہودیوں کی دغا بازی پر انکو سزا دینی ضرور تھی جنگ ہند کے بعد بنی قینودہ نے ایک سلسلہ عورت کی اہانت کی اور اپنے غم باطل میں یہ کہا کرتے تھے کہ اگر وہ ہند کی جنگ میں شریک ہوتے تو کفار قریش کو کبھی شکست نہ تھی بالآخر انکی اس یہودہ حرکتوں کو مسلمان برداشت نہ کر سکے اور وہ ذلت کے ساتھ مدینہ سے نکال دیے گئے۔ اہل کی شکست کے بعد یہودیوں نے اپنی قومی دشمنی کے بدلے لینے کا اچھا موقع سمجھا مگر نیل اسکے کہ انکا فساد نقصان پہنچا دے۔ بنی نصیر ذلت کے ساتھ نکالے گئے۔ اب یہودیوں کے بغض و عناد کی کوئی انتہا نہ رہی اور یقینی امر تھا کہ احد کے پانچویں سال قریشیوں نے انھیں کی سازش اور ایاء سے مدینہ کے محاصرے کے لیے ایک کثیر فوج بھیجی۔ قریشیوں کا یہ محاصرہ جنگ خندق کے نام سے مشہور ہے۔ کیونکہ آنحضرتؐ نے لصلاح سلمان فارسی مدینہ کے گرد آگوشا فطرت کے یہ خندق کھدوا لی تھی۔ بیس دن کے ناکام محاصرے کے بعد جب ہوا اور سردی کی شدت برداشت نہ ہوئی تو قریش خود بخود پسپا ہو گئے۔ پیغمبر صاحب صلعم یہودیوں کی غداری کی سزا دہی پر متوجہ ہوئے۔ بنی قریظہ نے ایک سخت مقابلے کے بعد صلح کی درخواست پیش کی اور یہ شرط کی کہ خود ان کے طیف اس کے رئیس ان کے بارے میں جو حکم کوں گے انکو منظور ہے۔ چنانچہ سعد بن معاذ نے حکم دیا کہ تمام یہودی قتل کیے جائیں اور ان کے بچے اور بوڑھے غلام بنائے جائیں۔ حضرتؐ نے سعد بن معاذ کے حکم کو سنکر فرمایا کہ سعد نے بادشاہوں کا سا حکم دیا ہے مگر چونکہ خود انکی یہ شرط تھی۔ مطابق سعد بن معاذ کے فیصلہ کے انکا قصہ پاک ہوا۔

ہجرت کے چھ سال آنحضرتؐ نے مکہ کے حج کی تیاری فرمائی اور اپنے ساتھ ہندہ ہزار و بیس